

جملہ حقوق بحق مصنف وادارہ محفوظ ہیں۔

وَالْجَانَّ خَلَقْنَاهُ مِنْ قَبْلُ مِنْ نَارِ السَّمُومِ (المجر، ۲۷)

حاضرات

آسیتی و جنات

آسیتی مریض و آسیتی گم ہونی کی علامات تشخيص امراض کے مجرب طریقے۔ آسیتی
امراض کے مریضوں کے لیے مجرب المجرت اور راز سینہ عملیات و تعویذات

فہرست مضامین

صفحہ نمبر	مضمون	صفحہ نمبر	مضمون
7	مقدمہ	50	جنات کو قید کرنا
11	عرض مضاف	52	تنقیص الامراض کے عجیب طریقے
12	آئینی رخصت پر کی علامات	53	نقش برائے تنقیص طریقہ
15	آئینی گھر و بیکی علامات	54	طریقہ ۲
19	جادوگر آئینی اثرات کو دیکھنا	55	طریقہ ۳
22	شیعوں کے علاوہ طریقہ جن وادرات	56	طریقہ ۴
26	آئینی اثرات آئینی گھر	۵۷	طریقہ ۵
30	جنات کی دوا در سلاہندہ ہیں	57	طریقہ ۶
31	آئینی اثرات آئینی گھر	۵۸	طریقہ ۷
۳۲	جنات کی دوا در سلاہندہ ہیں	58	تنقیص برائے جنات اور نقش
۳۳	جنات کی دوا در سلاہندہ ہیں	60	تنقیص برائے جنات اور نقش
37	جنات کی دوا در سلاہندہ ہیں	63	آئینی اثرات آئینی گھر
38	جنات کی دوا در سلاہندہ ہیں	۶۴	جنات کی دوا در سلاہندہ ہیں
42	جنات کی دوا در سلاہندہ ہیں	65	جنات کی دوا در سلاہندہ ہیں
43	جنات کی دوا در سلاہندہ ہیں	66	جنات کی دوا در سلاہندہ ہیں
45	جنات کی دوا در سلاہندہ ہیں	67	جنات کی دوا در سلاہندہ ہیں
46	جنات کی دوا در سلاہندہ ہیں	68	جنات کی دوا در سلاہندہ ہیں
47	جنات کی دوا در سلاہندہ ہیں	69	جنات کی دوا در سلاہندہ ہیں
49	جنات کی دوا در سلاہندہ ہیں	71	جنات کی دوا در سلاہندہ ہیں
		۷۲	جنات کی دوا در سلاہندہ ہیں

فہرست مضامین

صفحہ نمبر	مضمون	صفحہ نمبر	مضمون
72	ترکیب ۲	98	ترکیب ۲۵
73	ترکیب ۳	100	ترکیب ۲۶
۷۴	ترکیب ۴	101	ترکیب ۲۷
74	جنات کی دوا در سلاہندہ ہیں	102	ترکیب ۲۸
76	جنات کی دوا در سلاہندہ ہیں	103	ترکیب ۲۹
77	جنات کی دوا در سلاہندہ ہیں	104	ترکیب ۳۰
80	جنات کی دوا در سلاہندہ ہیں	105	ترکیب ۳۱
81	جنات کی دوا در سلاہندہ ہیں	106	ترکیب ۳۲
83	جنات کی دوا در سلاہندہ ہیں	107	ترکیب ۳۳
84	جنات کی دوا در سلاہندہ ہیں	108	ترکیب ۳۴
85	جنات کی دوا در سلاہندہ ہیں		
87	جنات کی دوا در سلاہندہ ہیں		
88	جنات کی دوا در سلاہندہ ہیں		
89	جنات کی دوا در سلاہندہ ہیں		
91	جنات کی دوا در سلاہندہ ہیں		
93	جنات کی دوا در سلاہندہ ہیں		
94	جنات کی دوا در سلاہندہ ہیں		
95	جنات کی دوا در سلاہندہ ہیں		
96	جنات کی دوا در سلاہندہ ہیں		
97	جنات کی دوا در سلاہندہ ہیں		

آغاز کتاب

فرمان رسالت مآب ہے

اَنَا مَدِينَةُ الْعِلْمِ وَعَلَى بَابِهَا

میں باب مدینہ العلم حضرت امیر المومنین

علی ابن ابی طالب علیہ السلام

کے بائیں نام سے اس کتاب کا آغاز کرتا ہوں

مگر قبول افتد ہے عز و شرف خالص

بیم ملازم حسین (دہلوی و حیات) اسلام آباد

در اعقبت



علیہ السلام

بعض

کا امیر المومنین

ابن ابی طالب

ہیبتِ ناد علی میں وہ قرینہ دیکھا

رقص کرتا ہوا خشی پہ سفیند بکھا

جب بھی مشکل میں لیانا علی کبر الکر

میں نے مشکل کی جبین پہ بھی پسند دیکھا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نذر اللہ عقیدت

بعضورت سہ کار سید الشہداء

حضرت امام حسین علیہ السلام

شہا است حسین ہ جادشاہ است حسین
دین است حسین ہ دین پناہ است حسین
سرداد نہ نادر است ہ در دست یزید
حقالہ بنائے لا الہ ہ است حسین

عن عقیدت: حضرت فواد عربی نوادہ محمد بن النبی الامیر المومنین

لای شاد و رب العزت

وَالْجَنَّةُ خَالِقَتُهُ مِنْ قَبْلِ مِنْ يَتَارِ التَّحْقُومُ (سورہ یس)
اور جنوں کو (انسان سے) بھی پہلے ہم نے دیکھا تھی اُنکے سے پہلے کتباً تھا

چمنور پاک کا ارشاد ہے

کہ جب رات کا اندھیرا اچھا جاتے تو اپنے چوں کو باہر نہ لکھتے
دو ماہیں وقت شیطاں کے گروہ بازروں اور چوکوں میں بھرتے
ہیں اور چوں پر از کاٹتے ہو جاتے اور فرمایا کہ جب رات کا ایک
حصہ گزر جاتے تو بنیم اللہ الرحمن الرحیم کہ کو گھر کے آنے جانے کا دروازہ
بند کر دو اور جو بہن کھانے پینے کے ہیں ان کو کھلانے پر چن دو۔
ڈھانک دو اور چار ماہی بچا دو (رات کا اٹھ گھنٹہ گزر جائے)
اور گھر کا دروازہ آنے جانے کا تو بند نہ نماز عشاء ہی بند کر دو۔
حضور نے فرمایا کہ شیطاں بند دروازہ نہیں کھول سکتے
راست کی تاریکی میں جس گھر کا دروازہ کھلا ہوتا ہے اس
میں شیطاں گھس آتے ہیں۔

سفل قوتوں کے بارے میں ارشاد نبوی ہے
کہ شیطانیہ النساء فی میں داخل ہو کر خون
کے ساتھ ساتھ آدمی کے رگ و ریشہ میں
گردش کرتے رہتے ہیں۔

اس طرح سے بدن انسانی پورے کے
پورے شیطانی شکیں میں جکڑے اور
کیسے جاتے ہیں، آدمی خود کو مختلف امراض
کے منحوس چکر میں پھنسا سمجھتوس کرتا ہے۔

جنات کا انسانوں کے جسم میں داخل ہونا

اب یہ بات تحقیق طلب ہے کہ جنات کا
انسانوں پر تصرف اثر ہوتا ہے یا ان کے جسم
کے اندر داخل ہوتے ہیں۔ کتاب و سنت کے مطالعہ
سے بھی یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ جنات انسانوں
کے جسم میں داخل ہو جاتے ہیں۔

چنانچہ صحیح مسلم میں حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ
سے روایت ہے کہ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے
یعنی جب تم میں سے کسی کو چائی آئے تو اپنا ہاتھ اپنے منہ پر رکھو
کہ شیطان (پیش میں) داخل ہو جاتا ہے۔

دیوان علی

دریں علی دیوان کی شاوہراں علی و قوت پروردگار بشیر و ناں علی
چرخ اسد اللہ الغالب بولے نقیب و نصر من اللہ و فتح قرین
نعم النعمی و نعم نعم النعمی و الحمد دیوانی مدد دیوان دستگیر
ہو کر دلدل پر سوار انہ علی مرتضیٰ و ساتھ ہیں سب و احکام حکم محمد مصطفیٰ
یا علی مرتضیٰ ناگ سے تیرے دل کی ہر بلا و شہا جب کن نیکون دیا حق نے باطل و شا
یا قہار قہر کر یا قہار حبس کر و سو داد و آسیب باد و رح حب احمر کر
دفع ہوں صوب شیطانی حکم رب کویم و لا حول و لا قوت الا باللہ العلی العظیم
ہر طرف میں تیرے ہر طرف تیرے کل شایان و نعرہ نکاح اب لا الہ الا انت سبحانک
لا الہ الا انت سبحانک انک انت الغالبین و شہا جب انم اعظم جل مرتبہ زود و لعین

لا الہ الا انت محمد رسول اللہ
یا علی یا علی یا علی یا علی یا علی

مقدمہ

آج کل آسبی امراض کا سلسلہ عام ہو گیا ہے۔ اکثر لوگ آسبی امراض میں مبتلا نظر آتے ہیں۔ آسبی اثرات کی وجہ سے رشتوں کی بندھن ٹگ جاتی ہے۔ نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ ایسے آسب زدہ لوگوں کے رشتے آٹھ ہی نہیں بلکہ گے لگاتے رشتے بھی ٹوٹ جاتے ہیں۔ اور رشتہ داروں میں دراڑ پڑ جاتی ہے۔

ایسی طرح میاں بیوی کے تعلقات میں کشیدگی پیدا ہو جاتی ہے۔ اور میں اوقات خوب غلاف نگاہ دیکھ جاتی ہے۔ بعض گھروں میں دیکھا گیا ہے کہ میاں بیوی ایک دوسرے پر جان چڑھتے ہیں۔ اور پھر ایک یہ ہوتا ہے کہ ایک دوسرے کے حضور نوا سے بہ زار ہو جاتے ہیں۔

آسبی اثرات بخول سے پریشانی سے بچنے یا فرمان اہل ادارہ ہو جاتے ہیں۔ اور پڑھائی میں ان کا دل نہیں لگتا۔ نہ ہی وہ سکول جاتے ہیں۔ والدین سے ان کو نفرت ہو جاتی ہے۔ اور بعض بچے گھر والے سے بھاگ جاتے ہیں۔

آسبی امراض کی عورتوں کو حمل قرار نہیں پانا۔ بار بار باطل ہو جاتا ہے۔ یا بچے ہو کر مر جاتے ہیں۔ بعض عورتیں لبتہ ہو جاتی ہیں اور ہمیشگی سے ان کو نفرت ہو جاتی ہے۔ اس کے گور عورت کسی مرد کے قابل نہیں رہتی۔

اسی طرح مرد بھی لبتہ ہو جاتے ہیں۔ اور وہ کسی

عورت کے قابل نہیں رہتے۔ اور ان کی مردانگی تقریباً ختم ہو جاتی ہے۔

آسب زدہ شخص کا کاروبار بند ہو جاتا ہے۔ حصول بقا کے کام آتے بند ہو جاتے ہیں۔ میاں ٹگ کہ اسے کوئی شخص بھیک رہے ہے کہ بچہ ہو یا بیوی ہو۔ اس کے اپنے بچے نہ ہو جاتے ہیں۔ شش ماہی بھی مارتے ہیں۔ دوست و عزیز دشمن ہو جاتے ہیں۔ میاں ٹگ کہ اس کی کوئی چیز کچھ ہو نہ ہو۔ وہ مرد کو شری لگتی ہے۔ سالی و سواشی طور پر شادی ختم ہو جاتی ہے۔ دل کی نظر میں ذلیل اور ناخبر کہ رہ جاتا ہے۔ حضور پاک ﷺ کا لبتہ شادی۔

کرتبہ طہرہ اسلامی میں داخل ہو کر حور کے ساتھ آوی کہ گد و درشت میں لگ کر ٹی گتہ رہتے ہیں۔ یہ عورت سے حور اسلامی جو کہ بدست شیطانی شکی میں ہو کر ہے۔ اہل کے جاتے ہیں۔

آری عورت کو عقدا از فرم ہمارے میں ہو کر ہو جاتا ہے۔ عورت کو ناچھو کر اکثر حکیم امدادات چلا کر دیتے ہیں۔ لگے لگا کر بچے کہہ دیتے ہیں۔ نہیں چھوڑتی۔ برائے اس کے مسئلہ بیوی کو لبتہ میں دھکتے چہ جاتے ہیں۔ دماغی امراض سے پریشانی غلبہ حاصل کہ رکھا ہے۔ ہر طرف ڈپریشن اور تشنہ کا سواہر حوالہ حاصل ہو جاتا ہے۔

شیاطین ان کا گدنگ سے پوری طرح مطمئن ہیں۔ ان کے لیے ایک شرف ظاہر ہے۔ ان کے لیے شادی پر پوری طرح سے

فٹ بیٹھا ہوا ہے غصہ ضروری جادو ٹوٹنے لگتا ہے تو دیکھو اور
 ٹھوکر مارنے سے خطرات کی گھیل کو پہلے سے زیادہ گھبرائے گا کہ رکھنا ہے
 چلتے ہوئے گا اگر جانک رکھنے لگے ہیں۔ اٹھتے ہوئے قدم قائم جاتے ہیں
 عسکر و جہیز پہنچا ہوا کاروبار جانک اذلال پذیر ہو جاتا ہے جسے
 مسکراتے رہتے زندگی کا لہجہ بن جاتے ہیں کسی روز منگیت رنگنی
 توڑنے کا سبب لیسہ بھیج دیتے ہیں کہیں چار پھول کی مراد کو نہ رہے
 ڈاک اطلاق نامہ تھا دیا جاتا ہے کسی جگہ پر دو شہینہ کا زندگی
 پھر رشتہ ہی نہیں آتا اور اس لیے چار کی کہ سنیر سے سینے بغیر
 تعبیر کے ہی مران ہو جاتے ہیں کسی نئی نوبلی ٹرک کی اور تیسہ درجن
 رشتہ آتے ہیں مگر بات کسی مگر ٹھہری نہیں پاتی۔

بیماری کی کیا ہے؟

یہ سب کہ غرض کا نتیجہ ہے۔ اسی ہندو شمس پر روز بگتی
 رہتی ہیں۔ جھوٹے سونے کا آگ کی گلی برس نکال دے رہتے ہیں۔
 روز ترو کے نام پر حالات ناگوار واقعات و ناقابل فہم
 سانحات اور ترسناک خبرات سے ہر پیر کا لوگوں کو دیکھ کر میں نے چند
 برس پہلے لوگوں کے روحانی مسائل پر قلم اٹھانے کا محکم ارادہ کیا تھا
 اور آج الحمد للہ مجھے نامساعد حالات و واقعات اور مشکلات کے
 کامیابی و کامرانی نصیب ہوئی ہے جس میں میں اپنے پروردگار کا
 شکر گزار ہوں کہ میں نے مجھے کتابا حاضرات اسبب و جنات
 مرتب کرنے کی توفیق عطا فرمائی میری دوسری جلد کتاب کی طرح

میری یہ کتاب بھی آپ کے ہاتھوں کا لوسہ رہی ہے
 مجھے اپنے کام اور مقاصد میں کیاں تک کامیابی نصیب
 ہوئی ہے اس بات کا فیصلہ میں نے نہیں کیا کہ آپ نے کرنا ہے
 جہاں تک میری کوشش تھی تو میں نے دنیا کے عملیات کے پیش
 نظر ان کی کے ایک ایک راز کو فاش کر دیا ہے۔ اپنے ذاتی خیالات
 اور مشاہدات کو بیان کر رہے ہیں کسی شخص یا کسی جمل سے کام نہیں
 لیا بلکہ بہت کشادہ دلی سے وہ سب کہ بیان کر دیا ہے۔ کہ جس
 کا آپ کو ضرورت ہے۔

میں نے کتاب کو نہایت ہی عام فہم اور سادہ الفاظ میں تحریر
 کیا ہے تاکہ کم پڑھنے والے بھی کتاب سے استفادہ حاصل کر سکیں
 میں کسی قسم کی دشواری محسوس نہ کریں۔

کتاب کی ترتیب و تشکیل اور مشاورت و معاونت
 میں جن جن حضرات نے دلچسپی لی میں ان تمام حضرات کا شکریہ
 ادا کرتا ہوں۔

خاک

ملازم حسین (بابر و حانات)

اسلام آباد

حضرت مصطفیٰ

قارئین حاضرات و آسیب کا اگر القدر اور قیمی مسئلہ ان لوگوں کے لئے بہت فائدہ مند ثابت ہو گا جو لوگ حاضرات آسیب و جنات کا علم سکھانا چاہتے ہیں۔ یا ایسے لوگ جن کا واسطہ روز ترہ آسیبی بریفوں سے ٹپتا ہے۔ جن کے آئینہ برائے طرح کے بریف آتے ہیں۔ اور حاضرات آسیب و جنات کا علم نہ ہونے کی وجہ سے ان کو بار بار ناگامی کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔

مسیحی تحقیق کے مطابق آج کل ہر دوسرا شخص آسیبی بریف / بریف ہے جن پر جنات مسلط ہیں۔ اسی طرح ہر دوسرا آسیبی ہے۔ جہاں پر جنات کا ڈیرہ ہے۔ ان کو ستلاتے اور تنگ کرتے ہیں۔

بعد از جنات سے نجات اور ان سے نمٹنے کے طریقے اس لوگوں کے لئے تفصیل سے لکھے جا رہے ہیں۔ اس فن کے شائقین کے لئے یہ ایک قیمتی تحفہ ہے جس کی قدر دانی کی امید کی جاتی ہے۔ افسوس کہ قارئین یہ علم حاصل کر کے غلو فدا کی بجائے اپنے نیک نام کریں گے۔ اور جن لوگوں ایک عرصہ سے جنات مسلط ہیں۔ یا ان کے گھروں میں رہتے ہیں۔ ان کو نجات دلائیں گے۔

حاکم سار
ملازم حسین
(ماہر و دایان)
اسلام آباد

آسیبی بریف و جنات کی علامات

قارئین سب سے پہلے ہم وہ علامات لکھ رہے ہیں جن سے معلوم ہو گا کہ آسیبی بریف ہونے کی علامات کیا ہوتی ہیں۔ اگر خدا خواستہ آپ کسی مرض کا شکار ہیں۔ تو اپنی تشخیص خود کریں کہ آپ کا مرض جسمانی ہے یا کہ روحانی۔ لہذا ان علامات پر غور کریں جنہیں آپ کے ساتھ تو ایسا نہیں ہو رہا اگر ان علامات میں سے آپ بھی کچھ محسوس کرتے ہوں۔ تو سمجھ لیں کہ آپ آسیبی بریف ہیں۔

سراور کندھوں کا وزنی رہنا۔ چلتے پھرتے پر محسوس ہوتا ہے کہ آپ کے ساتھ ساتھ کوئی اور بھی چل رہا ہے۔ لیکن دیکھنے پر نظر نہ آئے۔ یا غیر متعلقہ باتیں سنائی دینا۔ خون کے چھینٹے پڑنا۔ بریٹنا۔ یا بی کی بوندیں گرتے محسوس ہونا۔ قبرستان یا کسی مرنے والے کے گھر جا کر سر اور کندھ وزنی ہو جانا۔ اسی قوالی میں یہ مولا مشکل کشا علی کا ذکر ہے۔ میں کہہ طبعیت کا فراب ہو جانا۔ نیند کا نہ آنا۔ یا سوتے وقت اپنے اوپر کسی کا دباؤ محسوس ہونا۔ جھٹکے گھٹا۔ چار یا بی و غریبہ کا بار بار طمانہ کانوں میں آدھول بھرنے کی آواز یا آواز بھرنے کسی وجہ سے شدید غصہ آنا۔ سر دہستہ غازیتر حتمہ وقت یا ملاوت کرتے وقت سراور کندھوں کا وزنی ہونا۔ تعویذ گلے میں ڈال کر تکلیف کا اثر حسانا۔ سر میں ایسا محسوس ہونا جیسے کوئی کثیرا رنگ رٹا ہو۔ پورے جسم میں سوئیاں جھپٹنا۔

جیسی بھی کا اگر کرنے کو دیا نہ کرنا جس کی بظاہر کوئی وجہ نہ ہو
نکتہ: بعض آسیدی مریض اس طرح کے دیکھے گئے ہیں
 کہ جن کا نہ ہی تو سرور زنی ہوتا ہے نہ ہی سے
 کندھے وزنی ہوتے ہیں۔ ایسے مریضوں کی جو علامات میرے سامنے
 آئیں۔ وہ یہ ہیں کہ ایسے مریضوں کو ہضم کسی وجہ کے شدید
 غصہ آتا ہے۔ یعنی وہ معمولی معمولی باتوں پر بڑا ناراض ہو کر دیتے
 ہیں۔ ان کو خود بھی پتہ نہیں ہوتا کہ ایسا ہم نے کیوں کیا ہے۔
 دوسری کیفیتیں جو سامنے آئی ہے۔ وہ یہ ہے کہ ایسے
 مریضوں کا کاروبار بالکل بند ہو جاتا ہے۔ وہ جو بھی کام کرتے ہیں۔
 ان کو نقصان در نقصان ہوتا ہے۔ یہی بظاہر سوائے غصے کے اور
 کوئی علامات نہیں ہوتی۔ لیکن ایسے لوگ شدید بدش
 کا شکار ہوتے ہیں۔

ایک ضروری وضاحت

درج بالا آسیدی مریض ہونے کی
 جتنی بھی علامات میں ملے گی
 ہیں۔ اس کا مطلب یہ نہیں ہے کہ اور کوئی علامات نہیں ہوتی
 مثلاً گھٹتی ایسے مریض میرے پاس آتے ہیں کسی کا بازو پکڑا ہوتا
 ہے کسی کی ٹانگ پکڑی ہوتی ہے۔ کسی کی نیند بالکل بند ہے۔
 کسی کا دل پکڑا ہوا ہے۔ کسی کا سر اور کندھے وزنی ہوتے ہیں۔
 کسی کی نظر بند ہے کسی کی شہوت بند ہے۔ وغیرہ۔ وغیرہ
 قارئین آسیدی مریض ہونے کی بظاہر کیا کیا علامات ہوتی
 ہیں۔ امید ہے کہ آپ نے ان کو بغور پڑھا ہوگا۔ اب اگلا مرحلہ

قر کا ہے کہ آسیدی مریض کی کیا کیا علامات ہوتی ہیں۔ لیکن یہ
 کچھ سے قبل میں یہ بات ضروری سمجھتا ہوں کہ ایسے مریض (آسیدی
 مریضوں کے لئے) دو چیزیں ہونے چاہئیں۔ پہلی یہ کہ وہ کسی بھی وجہ سے
 مریض نہ بنے۔ دوسری یہ کہ وہ کسی بھی وجہ سے نہ بنے۔ اس لئے آسیدی مریضوں کو
 میرا چاہیو رہے کہ وہ کچھ گئی ہدایات پر سختی سے عمل کریں۔

خصوصی ہدایات

آسیدی مریضوں کے لئے خصوصی ہدایات
 لکھی جا رہی ہیں۔ ان پر سختی سے عمل کریں

- ① درج سخت نقصان کا اندیشہ ہے۔
 اپنے طور پر کوئی بھی درد/دھیر/غل پر گز نہ کریں۔ نہ ہی کسی
 سے کوئی تعاون نہ کریں۔ اپنے گلے یا بازو پر پابند ہیں۔ درج ماریوٹی
 یا سوجن نقصان کا اندیشہ ہے۔
- ② ایسا گھر جہاں پر کوئی دھیر ہو جاتا ہے وہاں پر گز نہ جائیں۔
 درج ہر تکلیف پڑ جائے گی۔ اور ہر کوئی علاج کا دگر نہ ہوگا۔
 اس سے مکمل احتیاط کریں۔
- ③ نہ آگوشٹ کھانے سے قطعی پرہیز کریں۔
- ④ قسبستان یا مزارات پر گز نہ جائیں۔
- ⑤ کانہ رنگ کے کپڑے ہر گز نہ پہنیں۔ درج ماریوٹی یا سوجن سے
 نقصان کا ارکان ہے۔

نکتہ

بعض آسیدی مریضوں کو دیکھا گیا ہے کہ بڑا گوشت کھانے
 سے ان کو کسی طرح کی تکلیف نہیں ہوتی۔ بلکہ

وہ شوق سے کھاتے ہیں۔ لہذا اگر کسی کو بڑا گوشت کھانے سے تکلیف نہ ہوتی ہو۔ تو پھر بڑا گوشت کھانے میں کوئی ممانعت نہیں ہے

قادر تین اچھی اچھے جو ایسی برائیوں کے لئے یہ آیات لکھی ہیں ان کو آپ نے پڑھا۔ یہاں پر بھی ہیں ایک بات لکھی ضروری کتابوں وہ یہ ہے کہ اگر مسد لیبوں کو پتر مل جاتا ہے کہ بچے فلاں چیز کھانے سے زیادہ تکلیف ہوتی ہے۔ یا فلاں جگہ جانے سے تکلیف میں اضافہ ہو جاتا ہے۔ اس لئے ایسی برائیوں کو پس پڑتے کہ وہ خود بھی عقل سے کمالیں۔ جو جیسے کھانے یا کسی ایسی دلیلی جگہ پر جانے سے ان کی تکلیف میں اضافہ ہوتا ہو۔ تو ان کو طوری احتیاط برتنی چاہیے۔

قادر تین اب بیمار الا موضوع بیمار لکھتا ہے۔ گھر سب کو بیمار ہوتا ہے۔ اب ہم اس میں دیکھتے ہیں کہ ایک ایسی ہی گھر ہونے کی کیا کیا علامت ہوتی ہیں۔

آئینہ گھر و کی علامت

گھر میں غیر متعلقہ آوازیں سنائی دینا کسی کے چلنے کی آواز ہوتے۔ یا رونے یا بچنے کی آوازیں آنا۔ گھر میں لامتناہی خود بخود آن ہو جانا یا آف ہو جانا۔ دروازے خود بخود کھل جانا یا بند ہو جانا۔ گھر میں خون کے چھینٹے آنا۔ چھت پر کسی کے چلنے پھرنے کی آوازیں آنا۔ چھت پر

کسی کے چھوڑ دینے کا آوازوں کی آواز گھر میں پھر دل آکا آنا۔ دروازے پر دستک دینا۔ لیکن گھر میں پر کوئی نظر نہ آتے۔ گھر میں کسی ڈرونی شکل کا نظر آنا جو اچھا لگتا ہے۔ شب ہو جائے۔ کھانا پکانے کی آوازیں آلودات ہوتے وقت یہ محسوس ہونا چاہیے کہ آپ کے ساتھ کوئی اور بھی لیٹا ہوا ہو۔

نکتہ: اکثر لوگوں کو دکھایا ہے کہ وہ جب گھر سے باہر جاتے ہیں۔ تو دوسری جگہ پر جا کر وہ بالکل ٹھیک ہو جاتے ہیں۔ جیسے کہ ان کو کوئی بیماری ہی نہ ہو۔ جنہی دیر وہ گھر سے باہر رہیں گے۔ وہ بالکل ٹھیک رہیں گے۔ جو نبی والیس گھر میں قدم رکھیں گے۔ ان کو کسے حالت پہلے جیسی ہو جائے گی۔

لہذا ایسی گھر ہو سکی یہ ایک خاص شخصیت ہے کہ اس کے برعکس بعض اوقات ایسا ہوتا ہے کہ اکثر لوگوں کو دکھایا گیا ہے کہ وہ گھر میں بالکل ٹھیک ہوتے ہیں۔ اور پھر طرح کا سکون محسوس کرتے ہیں لیکن وہ کسی دوسری جگہ پر جہاں پہلے کام کرتے ہیں۔ مثلاً دکان سے ہو کر۔ آفس۔ یا کسی فیکٹری وغیرہ وہاں جا کر وہ شدید آسپی دیا کا شکار ہو جاتے ہیں۔ اور ان کا کام کرنے کو بالکل ہی نہیں کرتا۔ نہ ہی وہاں بیٹھ کر دل کرتا ہے۔ اس سے مراد یہ ہے کہ ایسے لوگ جن کے ساتھ اس طرح کی کیفیت ہوتی ہے۔ کاروبار میں جگہ یا آفس۔ فیکٹری وغیرہ آسپی جگہ ہوتی ہیں۔ ایسی طرح بعض لوگ اپنے رشتہ داروں کے گھر جا کر ایسا محسوس کرتے ہیں۔ لہذا جہاں پر بھی جا کر کیفیت ہو جاتی ہے۔ تو سمجھیں کہ وہ گھر یا جگہ آسپی ہے۔

انتباه

انتباہ۔ یہی مسئلہ پھر پھر برحق کرتی ہیں۔ ذہن مرد
پر چلتے۔ یہی طبیعت انوارہ عظاما ہے جسے تو یہی
جگہ مانگتا ہے ہر حال میں جب ذکر کی کوئی جگہ ہے جلتی رہے۔

گھر روز روز نہیں بنتے کسی بھی ملک یا لوٹ پر گھر بنے

حضرت علیؓ کی حکومت کے آداب و عادات : حضرت ابو موسیٰؓ نے کوئٹہ کے
لوگوں کو بتایا کہ میں نے اپنے ساتھیوں سے سیکھا ہے کہ جو شخص اپنے
ساتھ اپنے ساتھیوں کے ساتھ رہے اور ان کے ساتھ رہے اور ان کے ساتھ رہے

غیر طبیعی موت | اور یہ ہر قسمی موت کا شمار ہونے لگی

[illegible][illegible]

میرزا محمد علی خان
فارسى لکھنے والا جو کہ دودھ سے تروتازہ ہے
۵ عمرت بہار و صحت کنگرے پیدا ہے نہ پیکوٹ مراد جوشی
پڑا ہوگا۔ پوکوٹ جو جس عزیز کے زور سے کسی پر سکھے
جو مسلم خدایہ کی غیرت پیروی

جادو سحر اور آسپی اثرات کو نہ ماننا

بچہ بزرگ سحر و جادو اور آسپی اثرات اور سحر و خیرہ کو
سب سے سے مانتے ہی نہیں ہیں۔ ان کے وجود سے ہی انکار ہی ہوتے ہیں
اور انہیں سحر و جادو سے فہم نہ رہتے ہیں۔
لیکن غیب اُن کے سب سے اس طرح کی صورتوں میں بدعنوانی
ہے۔ تو وہ کہتے ہیں کہ ہمارے اوپر قدرتی گردش کا دور رہے۔ یا اپنے
مقدور کو دور دیر اُمّ پھر اتے ہیں۔ یہ بعض کہتے ہیں کہ یہ اللہ کی طرف
سے ہم پر آزمائش ہے۔
جہاں تک میری ذاتی رائے ہے کہ اس بات میں کوئی شبہ
نہیں۔ کہ اس سال گردش اُپام کا شکار ہو جاتا ہے جس سے وہ آسائش
اور آرام سے نکل کر طریت و آسائش کی محو ہوتی ہے۔
گردش اُپام کی جگہ برعکس میں یہ کیسا جاہل گاہ۔
طریت و آسائش کا دور دورہ ہو۔ مالی و معاشی برکت یا اس سلسلہ
ہو چکی ہوں۔ تنگ دستی نہ دیر سے ڈال دیتے ہوں۔ ہر کام میں رکاوٹ
ہو۔ قابل قبول ٹھیکوں کے دیتے نہ آتے ہوں۔ یا بات چل ختم ہو جاتی
ہو۔ لگے لگاتے بدینے بلا وجہ ٹھیکوں کی بات پر ختم ہو جاتے ہوں۔ اور لڑنے
جو یہ ہو کر مسترد جاتی ہو۔ میاں بوی کے خدقات میں کشیدگی ہو۔ جسے
اور پُر سکون گھر میں بلا وجہ ہے سکونی اور انتشار پیدا ہو جائے۔ تو صرف
یہ کہہ کر خاموش ہو جائے کہ ہمارے اوپر قدرتی گردش کا دور ہے۔
میرے نزدیک سحر و جادو اور ماہی کی بات ہے۔ کیونکہ کچھ

بچہ کہ جسے آپ قدرتی گردش سمجھ رہے ہیں۔ وہ قدرتی گردش ہے۔
سحر و جادو یا آسپی اثرات کا قلم ہے۔ جو کہ آسپی قدرت میں سحر و جادو سے
آسپی اثرات کی سحر کہہ کر نہ کرنا۔ حقیقت اپنے حالات گردش کو یہ
قرارد ہے کہ گردش کی قدرت کو لکھا گیا ہے۔ اس طرح ایک قدرت
کہ بعد میں سحر کہہ کر نہ کرنا۔ جو کہ سحر و جادو اس طرح ہے جو کہ
جادو سحر یا آسپی اثرات کا قلم ہے۔ سحر کہہ کر نہ کرنا۔ اور اس سے
یشکرت کو خود زیادہ کر کے سحر کہہ کر نہ کرنا۔
سحر و جادو یا آسپی اثرات کا قلم ہے۔ جس پر قدرت کا قلم ہے۔
نیکی اور عمل کو کرنا۔ سحر کہہ کر نہ کرنا۔ اور اس سے
یہ بات چل کر لی نہ تھی۔ بہتر یہ ہے؟

انتباہ

جادو سحر آسپی اثرات اور سحر و خیرہ کو نہ ماننا
بچہ کہ جسے آپ قدرتی گردش سمجھ رہے ہیں۔ وہ قدرتی گردش ہے۔
سحر و جادو یا آسپی اثرات کا قلم ہے۔ جو کہ آسپی قدرت میں سحر و جادو سے
آسپی اثرات کی سحر کہہ کر نہ کرنا۔ حقیقت اپنے حالات گردش کو یہ
قرارد ہے کہ گردش کی قدرت کو لکھا گیا ہے۔ اس طرح ایک قدرت
کہ بعد میں سحر کہہ کر نہ کرنا۔ جو کہ سحر و جادو اس طرح ہے جو کہ
جادو سحر یا آسپی اثرات کا قلم ہے۔ سحر کہہ کر نہ کرنا۔ اور اس سے
یشکرت کو خود زیادہ کر کے سحر کہہ کر نہ کرنا۔
سحر و جادو یا آسپی اثرات کا قلم ہے۔ جس پر قدرت کا قلم ہے۔
نیکی اور عمل کو کرنا۔ سحر کہہ کر نہ کرنا۔ اور اس سے
یہ بات چل کر لی نہ تھی۔ بہتر یہ ہے؟

نکستہ یہ بعض اوقات یہ بھی دیکھا گیا ہے کہ اگر مردوں پر کوئی
 یا درمل صحت مسلط ہیں تو عامل نے خدای اسی سے
 سے بھی بات کیا ہے اس کو تھوڑا دیرہ مارا (جیسے کہ گویا کہنے ہیں) تو مرد
 عامل کی بھیڑ میں ہوتی۔ عامل کو جو حارہ پڑتی ہے وہ وہاں پر موجود
 پر نہیں آتی اس کا شہ کو ہی آتھوں سے دیکھتے ہیں۔
 بعض عاملین تو جات چکر کر جاتے ہیں۔ بعض مارے
 جاتے ہیں۔ پھر آتے پڑتے تقریباً 3 ماہ ہو گئے ہیں۔ جس شخص کا
 جس رائے نگہ یادہ آسبی مرلے ملکہ اس طرح جس کو گھرتے۔ وہ مگر
 آسبی نکلے۔ یہی طرح اکثر جو تھوڑے کو سہ تن کا شکار پایا گیا۔
 فہم چمڑا تو شہر کی جیسا مرد سے بہت جیش کر رہے ہیں
 اس سے معلوم چوگا کہ آسبی ارفن یا آسبی شہر سے کی دھ سے لوگ
 جس کن روحانی مسائل کا شکار ہیں۔ یا کن کن روحانی بیماریوں
 میں مبتلا ہیں۔

قرآن میں جنات کا ذکر

قرآن حکیم میں جنات اور ملائکہ کا ذکر 118 مقامات پر آیا ہے۔ اللہ کی آخری کتاب میں صحت
 حکم جس مخلوق کا ذکر ہے۔ کوئی بھی صاحب ایمان انسان
 اس کے وجود کی تکذیب کیسے کر سکتا ہے۔

آسبی اثرات آسبی اثر

آسبی اثر اور آسبی اثرات سے پہنچنے والے روحانی
 صحت کے عوارض کو آسبی اثرات کہتے ہیں۔
 یہ پھر شہر کی ایک عورت سے بدوٹ پلینج حروف ہے۔

تشریح

مسائل آسبی اثرات

آسبی اثرات ۸۰٪

رشتوں کا بندش ۸۰٪

بندش کا دوبارہ ۸۰٪

بہت شہر کی ایک عورت سے بدوٹ پلینج حروف
 نفرت اور نفرت سے پیدا ہونے والی
 درخت پر قسم کی خدائی سے تن کا شکار ہیں۔
 مگر کام میں رکھیں ہیں۔

آسبی اثرات کی دھ سے جو لوگ بڑے بڑے
 رشتوں میں ہیں بدوٹ پلینج حروف سے
 کا دھ سے جو لوگ شادیوں میں ہیں بدوٹ پلینج حروف سے
 اس کے بعد ختم ہو جاتی ہے۔

آسبی اثرات کی دھ سے بہت شہر کی ایک عورت
 کا دوبارہ بندش ۸۰٪ ہے۔ یہ عورت پر پہنچا ہوا کاروبار
 اس کا دوبارہ بندش ۸۰٪ ہے۔

تشریح

مسائل بیماریاں فیصدی

آسیبی اثرات کی وجہ سے تقریباً ۱۰ فیصدی بزرگ
بیماریوں کی وجہ سے وہ کسی حد تک قابل
ہیں رہتے اور ان کی مراد بھی تقریباً ۱۰ فیصدی

۱۰٪

مرد بستر

آسیبی اثرات کی وجہ سے بیماریوں کی تعلقات
میں کشیدگی پیدا ہو جاتی ہے۔ اور بیا اثرات
نہایت طویل تک پہنچ جاتی ہے۔ بعض بگڑوں
میں سے دیکھا گیا ہے کہ بیماریاں بڑی ایک دوسرے
پر جان بھر کر رہتی ہیں۔ پھر ایک ایک پر ہوتا ہے کہ
ایک دوسرے کی صورتوں سے بے غار چھو
جاتے ہیں۔

۹۰٪

طلاقیات

آسیبی اثرات کی وجہ سے بعض مرد بستر ہو جاتے
ہیں جس کی وجہ سے ان کی اولاد نہیں ہوتی
یہ بھی ایسے مرد کسی حد تک قابل رہتے ہیں۔

۱۰٪

بندش اولاد

بیماریوں کا ایک گروہ ایسا ہے جو بزرگوں کے
ساتھ اسٹاک باریاں کرتے ہیں۔ میرے پاس بھی
دیکھیں اس طرح کے آجکے ہیں جن کے ساتھ
جنات اور غیبی و فطری فعل کرتے تھے۔ میں نے

۱٪

غیر

فطری فعل

تشریح

مسائل بیماریاں فیصدی

ان کا علاج کیا جس کے عمل درم سے وہ
مردوں ٹھیک ہو گئے۔

۸۰٪

آسیبی گھر

ایک مرد سے رپورٹ کے مطابق لاہور
میں تقریباً ۸۰ گھر آسیتی ہیں۔ ہر گھر
میں صحت و تباہی کا ڈھیر ہے۔ آسیتی
گھر بڑے کی وجہ سے شدید قسم کی صحتی
سبب ہو جاتی ہے۔ ایسے گھروں کا کیوں
حق ہو جاتا ہے۔ باہمی تعلقات بگڑتے اور
عدالت میں بدل جاتے ہیں۔ رہنے والے
ماسورین کر رہ جاتی ہیں۔ ہر وقت طمانی
اور کشاکش کا ماحول بنا رہتا ہے۔

۱٪

بدروہیں

جو لوگ غیر طبعی موت کا شکار ہوتے ہیں۔
ان کے رُوہیں بدروہیں بن جاتی ہیں۔ بعض
روح انتہائی کاروائیوں پر اتر آتی ہیں۔
وہ گھر میں آتی ہیں۔ اور لوگوں کو مختلف
طریقے سے ڈراتی ہیں۔ رونے کی آوازیں
آنا۔ پھر آنے کی آوازیں آنا۔ وغیرہ۔
ایسے گھروں میں دیکھا گیا ہے کہ وہاں

تشریح

مسائل بیماریاں فیصدی

ایک بل کے لیے بھی سکوں ہیں ملتا۔ ایسے متاثرہ گھروں میں شہیدہ قسم کی سہولت ملتی جاتی ہے۔ ایسے گھروں کے بعض افراد خود کشی پر آمیز آتے ہیں۔ وہ سکون کو ترستے ہیں۔ لیکن انہیں ایک بل کہتے ہیں سکون نہیں دیتے

بعض جگہ یا گھراے دیکھے گئے ہیں جن کے لیے قبرستان یا کسی برائے کار ہوتا ہے۔ ایسے گھروں میں بھی ایک بل سکوں ہیں۔ ایسے گھروں پر بھی شہیدہ قسم کی جاتی بندش لگاتی ہے۔ ایسے لوگ آتے ہیں کسی کسی معاشرہ کا شکار رہتے ہیں

گھروں کے نیچے قبرستان کا ہونا

قارئین! یہ سہولتیں ایک سروے رپورٹ میں کی گئی۔ آپ نے دیکھا ہوگا کہ لوگ کس کس روغانی مسائل اور بیماریوں کا شکار ہیں۔ یعنی ہر گھر میں کوئی نہ کوئی مسئلہ سا ہوتا ہے اور کسی سے کہ گھر میں بھی سکوں ہیں ملتا۔ قارئین! یہ دیکھتے ہیں کہ عدت کس لوگوں پر مسلط ہوتے ہیں۔ اس آیت کے تفصیل پڑھیں۔

جنات کس لوگوں پر مسلط ہوتے ہیں

بعض بوڑھوں کا یہ خیال ہوتا ہے کہ کسی پر بھی گند نہیں ہوتی۔ مسلط ہیں ہو سکتے۔ جنات ایسے لوگوں پر مسلط ہوتے ہیں جو سادہ دیکھ رہے ہیں۔ عام طور پر جنات جن لوگوں کو تھام دیتے ہیں جن میں کوئی سبب نہیں ہے۔ وہ اس لیے کہ میرے پاس سبب کمزور ہے۔ میرے پاس ہے۔ جو کچھ دنیا کی دولت کے بدلے دے دے۔ کہ وہ فقیر ہو جائے۔ اس لیے یہ کہنا کہ لڑائی یا پرہیزگاروں پر جنات مسلط نہیں ہوتے۔ یہ سبب غلط باتیں ہیں۔

جنات کس لوگوں پر مسلط ہوتے ہیں۔ یہ سبب بھی ملتا ہے۔ کیا کوئی سبب ہوگا۔ آج دن نکلتے ہیں کسی نے بھی نہیں کیجی۔ یہ بھی جتنی باتیں کتابوں میں لکھی ہوئی ہیں۔ یاد رہے کہ جنات ایسے لوگوں پر مسلط ہوتے ہیں جن کی اندرونی قوتیں (ہنر) کمزور ہوتے ہیں۔ اندرونی قوتوں کی کمزوری کی وجہ سے بیرونی شیطانی قوتیں جاری ہو جاتی ہیں۔ اندرونی قوت کا جو نڈھ کمزور ہوتی ہے۔ اس لیے وہ بیرونی قوتوں کا مقابلہ نہیں کر سکتی۔ یعنی اندر سے مزاحمت نہ ہونے کی وجہ سے جنات جسم کے اندر داخل ہو جاتے ہیں۔

اور ایسے لوگ کہ رگ و ریشہ میں شعل ہو کر تپا دیں۔ کی لوگوں کے حیل و تدبیر چھو جاتے ہیں۔ وہ بکری و بکری سے ایسی بات کرتے ہیں۔ اس کی ہڈیوں سے خود دیکھتے ہیں۔ اور ان کی ہڈیوں کا گودا چوس چوس کر انہیں بہم خوردہ اور نیم دیوا سا کر رکھ دیتے ہیں۔

دوسری وجہ۔ بعض حاسد اور مخالف قسم کے لوگ سبلی علم کے درجے
دوسروں پر غناوت مسلط کر دیتے ہیں جس سے ان کو جسمانی بیماریاں
لگ جاتی ہیں۔ اور کاروبار تباہ و برباد ہو جاتا ہے۔ گھر میں لڑائی
جھگڑا اور بے چارگی پیدا ہوتی ہے۔ اور ایک بل کے لیے بھی سکون نہیں
رہتا۔ اور پورے گھر میں بدشگونی لگ جاتی ہے۔

من آسب زدہ اور مستحور میں کیا فرق ہے

ج۔ آسب زدہ اور مستحور میں یہ فرق ہوتا ہے۔ کہ آسب زدہ شخص پر غناوت
کئی بے احتیاجی کے تحت خود کو وہی مسلط ہو جاتا ہے جبکہ مستحور پر معامل
خود غناوت مسلط کرتا ہے۔ جب کہ اوپر مذکور بات تکلف ہے۔

جنات سے دوستی!۔ بھروسوں کو دیکھ لیا ہے کہ ان کے

من صحت آتے ہیں۔ اور وہ نہیں کوئی
تصفیہ نہیں دیتے بلکہ ہر طرح کی جبریں اُسی میں دیتے ہیں۔ اور ہر چیز
میں دیتے ہیں۔ درحقیقت آدمی وہی غافل کیا ہو ہے۔ جیسا کہ ہم نے
میں دیتے ہیں۔ اور جس جبر کے لوگ غافل ہوتے ہیں وہ بھی دیکھ دیتے ہیں۔
من مقرون کے کہتے ہیں۔

ج۔ یہ شخص جس کے دو قسروں میں رہتا ہے۔ ان کے مقرون نہیں ہیں۔
قریب (میں) میں رہتا ہے۔ اور وہی ہوتا ہے۔ اور وہی ہوتا ہے۔ اور وہی ہوتا ہے۔
حکم قبر پر موقوف رہتا ہے۔ میرے حدود کو موقوف نہ کرنا۔ اور وہی ہوتا ہے۔
کا کرتا ہے۔ اور وہی ہوتا ہے۔ اور وہی ہوتا ہے۔ اور وہی ہوتا ہے۔

من جنون سے کیا مراد ہے

ج۔ آسبیں مرلین جو ملامت عمل بارانہ قوت بشری باتیں کرتا ہے
جس کو اچھے نمونے کی تفسیر ہے۔ انہیں کتابوں سے ملے ہوئے ہیں۔ اور وہی ہوتا ہے۔
جس کو ملامت ہے۔ ایسے سبب وہ وہی ہوتا ہے۔

فان نہیں کراہم جنات ہیں لوگوں پر مسلط ہوتے ہیں۔ ان کی
یکمل تفصیل تو یہ ہے۔ جس میں کہ انہوں نے تو ان کی سروری کی وجہ سے
جنات عداوتی ہو جاتے ہیں۔ اور ان کے عمر میں لیے عمل آتی جاتے
ہیں۔ جن کو آسبیں مرلین کہا جاتا ہے۔
چارے پاس میں ہیں۔ سے مرلین اس طرح ہے۔ کہ جس کو
جنات سے کسی طرح بھی غناوت نہیں ملے گی۔ ایسے شخص کو بچنے
نہ جس میں تو خود ہی بدی کہتے ہیں۔ اور وہی ہوتا ہے۔ اور وہی ہوتا ہے۔
ایسے لوگوں کو بدی کہتے ہیں۔ اور وہی ہوتا ہے۔ اور وہی ہوتا ہے۔
جی تو ان کے لوگوں کی طرح کہہ دو۔ اور وہی ہوتا ہے۔ اور وہی ہوتا ہے۔
نہ جس میں کہہ ان کو چاہیے۔ یہی نہ جس میں کہہ ان کو چاہیے۔
نہ جس میں کہہ ان کو چاہیے۔ یہی نہ جس میں کہہ ان کو چاہیے۔
نہ جس میں کہہ ان کو چاہیے۔ یہی نہ جس میں کہہ ان کو چاہیے۔
نہ جس میں کہہ ان کو چاہیے۔ یہی نہ جس میں کہہ ان کو چاہیے۔

جنات کے گروہ پہلی گروہ

یہ گروہ انتہائی خطرناک ہوتا ہے۔ جب بھی کسی مرلین پر حاضرات کی جاتی ہے تو مرلین کو پہلے نشہ جیسی کیفیت ہونے لگتی ہے۔ اس کے بعد مرلین سے ہاتھ پاؤں ٹڑنے لگتے ہیں۔ اور وہ ٹڑپے لگتا ہے۔ جیسے مریگی کا دورہ پڑھتا ہے۔ اس سے بعد جب عاقل جنات سے بات صحبت کرتا ہے۔ تو وہ باتوں کا جواب دیتا ہے۔ مرلین کو کسی طرح کی خوش نہیں جوتی۔ جسم میں داخل ہونے کے بعد مرلین کے ذہن میں دھار اور خیالات پر چھا جاتے ہیں۔ اور مرلین کی زبان سے اپنی بات کرتے ہیں۔ اس کی نظروں سے خود دیکھتے ہیں۔ ایسے موقع پر دیکھا گیا ہے کہ ایک ناخواندہ شخص بھی انگلیش۔ فارسی عربی و طرہ بول سکتا ہے۔ یعنی جس زبان میں بات کی جائے۔ اسی زبان میں عامل کو جواب ملے گا۔ جس حاضرات حتم کی جاتی ہے۔ تو پھر پہلے کس طرح ہاتھ پاؤں ٹڑتے ہیں۔ اور مرلین اپنی اصل حالت میں آجسٹا ہے۔

ایسے مرلین جن پر اس طرح کے جنات مسلط ہوتے ہیں۔ ان کو تین چار دورہ کے بعد یا ممکن ہے۔ کہ ایک سہفتہ یا پندرہ دن کے بعد دورہ پڑتا ہے۔ اور اس طرح مرلین

نکتہ

جنات کے گروہ دوسرا گروہ

یہ گروہ جنات حاضر ہوتے ہیں۔ اکثر دیکھا گیا ہے کہ اس کو اس وقت ٹھکرے اور اسی جنات سے بات صحبت بھی کرتے رہتے ہیں۔ مرلین کی یہ حالت دیکھ کر بعض لوگ ان جنات کو برا بھلا کہتے ہیں۔ ان کو گالیاں دیتے ہیں کہ اس کو کیوں بکھا ہوا ہے۔ اس نے تمہارا کیا بکاڑا ہے۔ وغیرہ۔ وغیرہ۔

دوسرا گروہ

یہ گروہ سب گروہ سے بھی زیادہ خطرناک ہوتا ہے۔ اگر گروہ کے شیطانی انتہائی طاقتور ہوتے ہیں۔ جنات مرلین پر حاضرات کی جاتی ہے۔ یا مرلین کو جب خود ہی دورہ پڑتا ہے۔ تو اس وقت دیکھا گیا ہے کہ مرلینوں میں اس قدر طاقت آجاتی ہے کہ اگر تین چار لوگ بھی مرلین کو بکھڑا چاہے تو وہ بکھڑ نہیں سکتے۔ اور خیر اگر بھاگ جاتے ہیں۔ بعض مرلینوں کو رستوں یا رنجیروں سے بازو جگایا ہے۔ وہ بھی ان کو توڑ کر بھاگ جاتے ہیں۔ ایسے مرلینوں کو بھی دیکھا گیا ہے۔ کہ ان کو تین چار دورہ کے بعد دورہ پڑتا ہے۔ لیکن بعضوں کو ہر دورہ بھی دورہ پڑنا دیکھا گیا ہے۔

جنات کے گروہ آیتہ ہر لیون مسلط شدہ جنات کی تفصیل

تیسرا گروہ

اس گروہ کے شیطان انتہائی چالاک اور ہوشیار ہوتے ہیں۔ اکثر عامل بھی ہوتے ہیں۔ یہ گروہ جو میں گھنٹے یعنی ہر وقت ہر لیون کے اوپر مسلط رہتے ہیں۔ ہر لیون کی زبان سے اپنی بات نکلتے ہیں۔ اور اسکی آنکھوں سے خود دیکھتے ہیں۔ یہ گروہ وقت کیلئے ہر لیون کو خود ہی چھوڑ کر چلے جاتے ہیں۔ لیکن دوبارہ پھر آ جاتے ہیں۔ ایسے ہر لیون کا علاج انتہائی مشکل سے ہوتا ہے۔

چوتھا گروہ

یہ گروہ بھی انتہائی خطرناک ہوتا ہے۔ ہر لیون جب چلتا ہے۔ تو اس کو عیسویں ہوتا ہے۔ کہ میرے ساتھ ساتھ وہ بھی کوئی چل رہا ہے۔ بعض اوقات ہر لیون کو طیر متعلق باتوں کی آوازیں بھی آتی ہے۔ یہی مڑ کھسک دیکھنے پر کچھ نظر نہیں آتا۔ ایسے ہر لیون کو ڈر خوف گھٹا ہے اور ہر طیر سراج کی بدش گم جاتی ہے۔
ایسے ہر لیون کو کسی طرح کا دورہ نہیں لگتا۔ ہمدردی کا سراور کندھے وزنی رہتے ہیں۔ جب عامل ایسے ہر لیون پر حسامرات کرتا ہے۔ تب یہ حاضر ہوتے ہیں۔

جنات کے گروہ آیتہ ہر لیون مسلط شدہ جنات کی تفصیل

پانچواں گروہ

اس گروہ کے ہر لیون انتہائی ہوشیار اور طیر متعلق ہیں۔ ان کی شوق رکھتے ہیں۔ ہر لیون پر مسلط ہو کر اس کا ہر لیون کی طرف نگاہ دیتے ہیں۔ ایسے ہر لیون کے سامنے جو بھی عورت آتی ہے وہ خود بخود ہی بے اختیار ہر لیون کے ہر لیون کے جسم پر ہر لیون کا چڑھتا ہے۔ لیکن یہ سب کچھ جنات کر رہے ہوتے ہیں۔

چھٹا گروہ

اس گروہ کے ہر لیون انتہائی ہوشیار اور طیر متعلق ہیں۔ ان کی بے ہوشی کو لے کر تہہ تیہ دور دورہ کر کے ہر لیون سے ہر لیون کو کہتے ہیں۔ یہ ہر لیون کو ہر لیون کیسے اس طرح کے آگے ہیں۔ ہر لیون کی شکل سے ایسے ہر لیون کو جنات دیکھتی تھی ہے۔

ساتواں گروہ

اس گروہ کے ہر لیون کا کچھ کچھ (دور دور) کہو بے ہوش ہو جاتے ہیں۔ جس شخص پر مسلط ہو کر وہ شخص سے عورت کے قابل ہو جاتا ہے۔ اور اس کی سرکاری تقریباً حتم ہو جاتی ہے۔

جنات کے گروہ

اشھواں

گروہ

آیتیں مریضوں کے منسلک شدہ جنات کی تفصیل

اس گروہ کا کام بندش لگانا ہوتا ہے جس شخص پر مسلط ہو جائیں اس کا کاروبار بند ہو جاتا ہے حصول رزق کے تمام راستے بند کر دیئے ہیں۔ اپنے پرانے پونے ہوتے ہیں۔ دوست و بددعا و دشمن بن جاتے ہیں۔ انسان جو بھی کام کرے گا۔ اُس میں رکاوٹ ڈال دیتے ہیں۔

جنات کے باقی جو گروہ ہیں۔ ان سب کی تفصیل کتاب حاضرات آسیدب و جنات (برائے خواتین) میں لکھی گئی ہے۔

جنات کی کثرت آبادی

روایت میں آتا ہے کہ جو جنات خود توں اور مردوں کو ستایا کرتے ہیں۔ وہ بہت سی قسم کے ہیں۔ ایسے جنات کی ستر قومیں ہیں اور ہر قوم کے ستر ہزار قبیلے ہیں اور ہر قبیلے میں ستر ہزار افراد ہیں۔ اگر آسمان سے مٹی چھین لی جائے۔ تو وہ زمین پر پڑے مگر بکھڑے کے سروں پر نرگس جاتے گی۔

حامل کیلئے خصوصی ہدایات

آیتیں مریضوں پر حاضرات کرنے سے قبل حامل کیلئے جن باتوں کا جائزہ لینی ہے۔ ان کو وضاحت سے دیکھ لیا جائے۔ تاکہ کوئی بھی نکتہ پوشیدہ نہ رہے۔ اگر حامل کو کئی حیدایات پر عمل کرے گا۔ تو اللہ تعالیٰ اس کو حاضرات میں لائے گا۔

(۱) حامل کو چاہیے کہ آیتیں مریضوں پر حاضرات اپنے گھر میں ہی کرے۔ یا کسی علیحدہ جگہ پر جس سے کوئی کٹر دیکھا گیا ہے کہ جہاں پر حاضرات کی جاتی ہے۔ وہاں پر نہیں لگے جاتی۔ بلکہ اگر حامل کے پاس کوئی بندش کا ٹوٹ ہے تو ہر کوئی مذاقہ نہیں جہاں پر چاہے حاضرات کرے۔

(۲) حاضرات کرتے وقت حامل کے پاس کوئی دوسرا شخص نہیں ہونا چاہیے۔ ورنہ حاضرات کے وقت جنات کسی دوسرے شخص پر بھی اثر انداز ہو سکتی ہیں۔ اس کو مکمل احتیاط کرنا۔

(۳) حامل کو چاہیے کہ کسی بھی مریض پر حاضرت کرنے سے قبل اسی حالت میں نہ ہو کہ اس کو کوئی تعویذ چھوٹ کے آئے ہو یا اس رکھے۔ ورنہ سبقت نقصان کا اندیشہ ہے۔

ایکما جعفرت کو قتل کر دیا اور اس کے گھر پر آکر بیٹھ کر خود کو قتل کرنے پر آمادہ ہو گیا۔

پھر اس وقت کہ وہ اپنے گھر پر آکر بیٹھ کر خود کو قتل کرنے پر آمادہ ہو گیا۔

پھر اس وقت کہ وہ اپنے گھر پر آکر بیٹھ کر خود کو قتل کرنے پر آمادہ ہو گیا۔

پھر اس وقت کہ وہ اپنے گھر پر آکر بیٹھ کر خود کو قتل کرنے پر آمادہ ہو گیا۔

پھر اس وقت کہ وہ اپنے گھر پر آکر بیٹھ کر خود کو قتل کرنے پر آمادہ ہو گیا۔

پھر اس وقت کہ وہ اپنے گھر پر آکر بیٹھ کر خود کو قتل کرنے پر آمادہ ہو گیا۔

پھر اس وقت کہ وہ اپنے گھر پر آکر بیٹھ کر خود کو قتل کرنے پر آمادہ ہو گیا۔

پھر اس وقت کہ وہ اپنے گھر پر آکر بیٹھ کر خود کو قتل کرنے پر آمادہ ہو گیا۔

پھر اس وقت کہ وہ اپنے گھر پر آکر بیٹھ کر خود کو قتل کرنے پر آمادہ ہو گیا۔

(۱) جب برہمنوں پر جنات حاضر ہوتے ہیں۔ تو عامل کے پاس اس وقت نہیں آتے۔

۱۔ دربارہ سے آگے کا وہ طبقہ ہے کہ چھوڑ دے۔

۲۔ قید کر دے۔

۳۔ جلا دے۔

اب جو کہ عمل آگے کے پاس ہے۔ اس میں اس جن کی حالت دریافت کریں۔ اگر قید کرنا ہے تو قید کر دیں۔ اگر جلا نا ہے تو جلا دیں۔ یہ عامل کی اپنی قوت پر منحصر ہے۔

اگر عامل مائل مائل ہے۔ اس کے پاس ایسا کوئی عمل نہیں ہے۔ تو جارا مشورہ یہی ہے۔ کہ وہ اس کام سے دور ہی رہے۔ تو بہتر ہے۔ ورنہ سخت نقصان کا اندیشہ ہے۔

جنات کو دیکھنے کا طریقہ

ان کی آنکھ کو باریک دیکھیں کہ اگر شریعہ میں تحلیل کر لیں۔ اور اس نثرے پر ہوا مرقہ سورہ جن پڑھ کر دم کر دیں۔ پھر جو بھی اس مرقے کو ابی آنکھوں میں لگاتے گا۔ اس کو صحت ملے گی۔ بعض حکماء نے فرمایا ہے کہ عرف حیات ہی ہیں بلکہ تمام ایزد و جنات مرقہ آئے گی۔

علاج کے دو طریقے

۱۔

فائدہ یہ کہ آستین امراض کے برہمنوں کیستہ علاج کے دو طریقے ہوتے ہیں۔ پہلا طریقہ حاضرات کا ہے۔ برہمنوں پر حاضرات کو کے شلوا شدہ جیسے کو قید کیا جاتا ہے۔ یا وہ نہ مائے تو اس کو جلا دیا جاتا ہے۔ اور برہمنوں کی جان ہمیشہ کے لئے محفوظ جاتی ہے۔

دوسرا طریقہ بھی یہ ہے۔ حاضرات کے جس وقت اس طرح ہے کہ نقش برہمن کو سامنے بٹھا کر چلتے جاتے ہیں۔ اور پھر برہمن حاضرت چل جاتی ہیں۔ بعض اوقات برہمن خود بھی اس کو چلتا ہوا دیکھتا ہے۔ اس کتاب میں ہم سے فرائض کیلئے دو دوسرے طریقے لکھے ہیں۔ جو آستین نگہ برہمن سے برہمن کو افاقہ ہو۔ وہی طریقہ اختیار کریں اور آستین برہمنوں کو جنات سے ہمیشہ کے لئے بجا رہے۔

یاد رہے کہ یہ امر اہل حق پر ہی لکھا ہوا ہے۔ وہ ہوتے ہیں۔ آستین برہمنوں کو دیکھا کہ بٹھے بھی سکوں نہیں ملتا۔ اس کی سند میں حرام ہو جاتا ہے۔ دوسرا آستین برہمنوں پر ہر طرح کا بند کس بٹھا جاتی ہے۔ اپنے گوش بھی اپنے موقعوں پر ہوتے ہو جاتے ہیں۔ دوست و دشمن مددگار سب دشمن ہر حالت میں۔ ہماری دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ ہر شخص کو آستین امراض اور خیرات سے محفوظ رکھے۔ (آمین)

اس ہم کتاب کا آغار کر رہے ہیں۔ مامیہ ہے کہ حاضرات آستین و حیات کے استدرائی اصول و قواعد آپ سے دیکھیں کہ پھر پھر ہو گئے۔

نادر علی

جہ لوگ حاضرات آیت و جنات کا شغل اختیار کرنا چاہیں تو ان کے لیے یہ بات لازم ہے کہ وہ نادر علی کو روزانہ ایک وقت مقرر کر کے اس وقت پڑھیں۔ اقل و اکثر گیارہ سو تیرہ درود شریف پڑھیں۔ روزانہ پڑھائی کا ایک وقت مقرر ہونا ضروری ہے۔ جب تک کہ باہنہ لایا نہیں ہے۔ ناخن نہ گزرنے ہو۔ کسی طرح کی پرہیز نہیں ہے۔ انشاء اللہ تین چاروں کے بعد عامل کے اندر زبردست قوتیں پیدا ہونا شروع ہو جائے گی۔ اور اس کو درج ذیل فوائد حاصل ہونگے۔

- ۱۔ عامل جنات کو آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر بات کر سکتا ہے۔
- ۲۔ یہ عمل ایسا ہے۔ جیسے کہ آپ کے ہاتھ میں زخم ہو۔ اس غلہ کی بدولت تمام جنات و موکلات بند ہو جاتے ہیں۔ عامل جس جنات کو چاہے تیر کر سکتا ہے۔
- ۳۔ آئینہ میں دیکھ کر دیکھ کر وہ اس غلہ کو بدولت حاضر ہو کر۔
- ۴۔ اس غلہ کو بدولت عامل جو بھی جنات موکلات کا شاہد کر سکتا ہے۔
- ۵۔ عامل اگر چاہے تو اپنے اوپر بھی حاضرت کر سکتا ہے۔
- ۶۔ آئینہ میں بغیر دیکھ کر حاضرات کے وقت فرقہ خائف نہ ہو۔ توہ سلاہ کوئی طرح نقصان پہنچا سکتا ہے۔ نہ ہی عامل پر مذکورہ ٹکندہ نہ ہو کوئی جہل کر سکتا ہے۔ حتمی کر سکتا ہے۔
- (یاد رہے اسے صفحہ پر کھینچی ہے)

نادر علی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 نَادِ عَلِيَّ مظهر العجايب و تعجباتك
 في التواب كل هم وغم سينجلي
 بيقوتك يا علي بولائك يا علي يا علي
 يا علي

دُعائے آیتب جنات

يَا اَللّٰهِيْ بِحَقِّ هٰذَا الْاَسْرَارِ وَبِحَقِّ
الْخَفِيِّ وَبِحَقِّ اِسْمِ الْعَظِيْمِ وَبِحَقِّ اَنْ
تُصَلِّيَ عَلٰى مُحَمَّدٍ وَاَنْ تُقْضِيَ حَاجَتِيْ وَتَوْصِلِيْ
بُطْفَلِيْ الْمُرَادِيْ وَاَنْ تَدْفِعَ عَنِّيْ شَرَّ
خَلْقِكَ وَبِحَقِّ كُنْ فَيَكُوْنُ هُوَ وَاِنْ تَسْخِرْ لِيْ
الرَّحِيْنَ وَالْاَنْبِيَا لِيُغْنُوْا مِنْ الْخَوَانِجِ الدِّيَا
وَالْاَحْرَةِ بِرَحْمَتِكَ يَا رَحِيْمُ الرَّاحِمِيْنَ

يَا قَمَطَائِلُ يَا عَمَطَائِلُ يَا طَمَطَائِلُ
يَا لَطَمَطَائِلُ يَا طَمَقَائِلُ يَا عَطَفَائِلُ
يَا كَمَطَطَائِلُ يَا مَطَلِبَائِلُ اَفْخِشْهُمُ اَنْفَمَا
خَلَقْتَ كَهَمِيْ عَيْتَ وَاَيْكُمُ الْعَالِيْنَ
تَرْجَعُوْنَ

صبح و شام لا مرتبہ ورد کریں۔

چوتھا

اے الٰہی میری دعا قبول فرما
میں تیرا بندہ تو تجھ سے
لو ہے گا جندہ تائبہ کا کوٹ
یا محمد صاحب نبی اوست
یا محمد صاحب جنت ستار
یا رسول کھٹان خس درار
یا رسول لا الہ الا اللہ محمد
رسول اللہ

تحریرت: جو میرے ہر دمک رہا۔ ایک مرتبہ ہر
اوپر کی جانب دم کریں۔ آپ کے چاروں طرف
روحانی حضور ہو جائے گا۔ جو بارہ گھنٹے تک قائم رہے گا۔

تو اللہ یہ حضور قدرت کا ایک مولیٰ ہے۔ جو بزرگوں
کے خیر بات کی کسوٹی پر ہر شکل میں پورا کرتا ہے۔ ہر قسم
کی ارواح خبیثہ جنات و عورتیں و غیرہ کے بد اثرات سے محفوظ رکھا
ہے۔ ہر قسم کے پیرا د جنات اور مادی مخلوق کے اعمال
کو نہ قدرت یہ حضور اکبر ہے۔

حصہ پنجمین پاک آیتب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

پیش محمد مصطفیٰ پس علی مرتضیٰ دست راست
امام حسن مجتبیٰ دست چپ امام حسین شہید کربلا
کلید راؤد علیہ السلام قفل سلیمان پیغمبر گمان پاک دات
بِحق لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ
یا حافظ یا حفیظ یا ناصر یا نصیر
یا رقیب یا وکیل یا اللہ یا اللہ یا اللہ یا علیقا
یا ملیقا یا خالقاً مخلوق کا فعا شفا فعا
مدر تھے بحق یا بدفع و نزل من القرآن
ما هو شفا و رحمۃ المؤمنین

ماہ لوس اور ضاتن دو دعوت
زد نلیہ و رجال الغریب بحق محمد مصطفیٰ
کھلا کھلا ارحم ارحم ارحم ترحم عذرم
عقد تم فوفلیس نالہ لوس سلیمان بن
داود علیہم السلام

بند شود بند شود بند شود
زر کتب اعلیٰ صفحہ پر مدد کر میں

ترکیب

اگر دعوت پریت آیتب با حق کسی پر اتھ
انداز ہو چسائے ملود سرکشی اختیار کرے۔ تو عامل
اس حصہ صی حصہ پنجمین پاک کو مانتا کہ 9 دلوں
پر بڑھ کر مرے کو غضب ناک ہو کر مار دیں۔
اس سے قبل یہ حقار خوب بھی دم کھریں تاکہ
خود بھی حفاظت خدا میں رہے۔ اب بلا خوف و خطر
آیتب سے جنگ ہو میں گفتگو کر میں۔ اور اسے رافین
کے بدن کو چھوڑے گا کہیں۔
اگر مصلحت چاہے تو بہتر ہے۔ وگرنہ آیتب
صفحات پر دینے سے بقول اس برائے جنات و آیتب
حلائے کے لیے کوئی سابقہ مکمل ترکیب کے ساتھ
نہ کر چلا دیں۔

نوٹ :- حضرت ارکا عامل بننے کے لیے 40 یوم تک
110 مرتبہ بعد از نماز عشاء بلا ناغہ
حقار کا عمل پیر ہو کر عیال بن سکتے ہیں۔ یہی
ہر حصہ مکمل تا پیر ہا چکر کرے گا۔

آئینی حاضرات کرنے مریضوں پر صرف کا طریقہ

جب بھی کسی مریض پر آپ سے حاضرات کرنی ہو تو اس کو چار پائی یا زمین پر بٹا دیں۔ حاضرات کرنے سے قبل اگر مریض کے پاس کوئی بڑا نافہ ہو تو اس کو اتروا دیں تاکہ سٹھ حاضرات میں کسی طرح کی رکاوٹ نہ ہو۔

عامل حاضرات کا اعلیٰ پڑھ کر مریض پر دم کر دے۔ اگر مریض مرتبہ دم کرے بعد مریض پر کوئی چیز حاضر نہ ہو تو تھوڑا وقفہ دیکر پھر نعل پڑھیں۔ مریض کے پیسے سر اور کندھوں پر وزن پڑنا شروع ہو جاتے ہیں۔ اس کے بعد اس کی آنکھیں بند ہو جائیں گی۔ یہ اس بات کی نشانی ہوگی کہ مریض پر اب مسلط شدہ حیر حاضر ہونے والی ہے۔ جب مریض کے جسم میں حیات داخل ہو جائیں تو اس کے کے بعد عامل کو چاہیے کہ وہ ایک مرتبہ آیت انکسری پڑھ کر مریض کے گرد حصار کر دے۔ حصار کا طریقہ یہ ہے کہ کسی چاقو یا جھری پر آیت انکسری پڑھ کر دم کر دے۔ اور مریض کے گرد گول حلقہ بنا دیں۔ جہاں پر حلقہ کی تکبیر ملے وہاں پر جھری کو گھار دیں۔

حصار کرنے کا دوسرا طریقہ

جب مریض کے جسم میں حیات داخل ہو جائیں اس کے بعد عامل کو چاہیے کہ وہ کسی دعا کے پر آیت انکسری پڑھے۔

کیا ایک دفعہ گھر میں پورے گھر پر بارش دیں ایک دفعہ گھر پر بارش کیے ساتھ ساتھ دیں۔ اور آیت ایک دفعہ گھر پر بارش دیں۔ بارش دیں۔ پس اب مریض پر حاضر شدہ حیر سے بات چیت کریں۔ ڈرے کی ضرورت نہیں۔ کیونکہ اب آپ کی قید میں ہے۔ جب تک آپ جھری والا حلقہ کاٹیں گے نہیں بارش جائے گی اس کے نہیں جن جلاں میں اسکتا۔

اب آپ میں سے بات چیت کریں کہ مریض کو کیوں ننگ کیا پڑا ہے۔ اگر وہ دوبارہ نہ آئے گا ورنہ اگر وہ دوبارہ آئے گا تو عامل پر ضرر ہے کہ وہ اس کو ایک دفعہ پھر دے گا اگر وہ دوبارہ آئے گا تو دوبارہ پھر پڑا آئے تو پھر اس کو جلا دیں۔

جلانے کا طریقہ:- جلا سے کام لیتے ہیں کہ اگر کوئی حیر نہ ملے یا دوبارہ مریض پر آجائے تو وقتیں جدا کر کے اس کا دھواں کمر مریض کی ٹانگیں دیکھیں اسی وقت جل جائیگا۔ حیات جلا سے دے جس کتاب میں لکھے گئے ہیں۔

چنات کو قید کرنا:-

ایک بڑی سی بوتل اسے بائیں رکھیں۔ جب حیر سے بات چیت پوری ہو تو یہ بوتل مریض کے منہ کیساتھ لگا دیں اور حیر کو حکم دیں کہ وہ اس بوتل میں آجائے۔ کیونکہ وہ اس وقت آپ کی قید میں ہے کہ میں آگے بچھو جاؤں میں سکتا کہ جب تک آپ حصار کو توڑیں گے نہیں۔

طریقہ اول - نقش برائے ششخص

یہ نقش اسم یا بدروح کا ہے۔ حال اس کی برقع آتش ہے۔ کسی وقت بھی نکھلیں۔ اور موم یا مہ میں چکھا کر تھپے یا پس رکھیں۔ جب بھی کوئی مرے گا آتے ہیں کہ مرے گا پتہ نہ چلتا ہو۔ کہ اسے کیا بیماری ہے۔ تو اس نقش کو مرے کے حاضریں پکڑا دیں۔

نقش برے مرے کو پکڑا تے ہی کہ عطلت ظاہر ہوں گی۔ سر دور کھدے درنی ہو یہ چکر آتا۔ جسے لکھا۔ اگر مرے کوئی ذی روح ملے ہو

گھروہ حاضر ہوگی۔

اگر نقش رکھے سے کوئی چیز حاصر ہو۔ یا مرے کے مراد کیرے ورنہ نہ ہو۔ تو جانو کہ مرے کو مرے روغالی ہیں۔ بلکہ جب ہالی ہے۔

اگر نقش پکڑا نے سے مرے کے سہرا در کھدے جاری ہو جائیں۔ کوئی چیز حاضر نہ ہو۔ تو مرے بر جا در کھدے یا کسی ذی روح کے اثرات ہیں۔

نقش برکھم یہ ہے۔

ب	د	و	ح
ح	و	د	ب
د	ب	ح	و
و	ح	د	ب

و فسیلی اللہ علیہ وسلم و انب
واجباً بہ احمدین

طریقہ ۲

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ قُلْ قُلْ كَافِرُونَ كَافِرُونَ كَافِرُونَ

هُوَ اللَّهُ هُوَ اللَّهُ هُوَ اللَّهُ

خَلَقَ خَلَقَ خَلَقَ بَدَأَ بَدَأَ بَدَأَ

النَّاسِ بَدَأَ النَّاسِ أَحَدٌ مِنْ هَؤُلَاءِ

الشَّيْطَانِ أَحَدٌ أَحَدٌ يَحْقُ هَذَا الْأَسْمَاءُ

السَّرِيفَةُ يَحْقُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ

إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ

فرکیک۔ مرے مستور کو سایہ بھا کر ایک رتہ رکھیں۔ اگر مرے
جاتے تو کچھ سوچو۔ اگر مرے بھوش ہو جاتے تو اسباب ہے۔
اور اگر آٹھ کر بھاگے یا تھپکا کے بنے تو سمجھو کہ مرے جاتے
ہے اور کم نہم ہو جاتے تو مرے لہاں خفات ہے۔

کی علامت ہے اور اگر زردی مایع سلامت دیکھے تو مرض حیوان ہے۔

طریقہ ۶

اس نقتل کو کور سے سکور سے دیکھ کر ریش کے جسم پر سے سر سے یا دل قتل سات مرتبہ اُتار دے اور غیر آٹا میں ڈال دے اگر حسد خون سرخ ہو جائے تو آیتیب ہے اور اگر سفید ہو جائے تو عادی ہے۔ اگر سیاہ و مرہ تو مرض حیوان ہے اور اگر دہلیز و جالیں تو زبردست جن کا نتیجہ ہے۔

نقتل مکرم ہے۔

للو طہ	عو طہ
عو طہ	للو طہ

طریقہ ۷

مریخا کے رفر کے چوڑے بکر ترنگ ایسا بے رنگ کا ڈورا میں پھر سات مرتبہ سورہ مزل پڑھیں اقل وقت بعد گیارہ گیارہ مرتبہ درود قریب پڑھیں۔ پھر روزانہ اس ڈور سے کوٹ لیں۔ اگر کم ہو جائے تو کدہ ہے۔ اگر زیادہ ہے تو دیر یا تیز ہیں اور اگر جوں کی توڑ ہے تو شب و روز پڑھنا ہے۔

تشخیص امراض کا خاص پورا سر ارقش

۷۸۶

۷۸۵	۷۸۹	۷۸۲	۷۸۳
۷۸۱	۷۸۹	۷۸۴	۷۸۰
۷۸۰	۷۸۴	۷۸۶	۷۸۷
۷۸۸	۷۸۲	۷۸۱	۷۸۳

ترکیب: سر غریبہ کی سزا سے کچھ کر نیچے دے۔ سر سس میں پڑھ کر سر غریبہ کوڑ سے۔ سر غریبہ کو بے جگہ دیں کہ وہ سر غریبہ سے کہہ دیں۔ سر غریبہ کو حسد و شہ میں پڑھ کر شہ کوڑ سے کہہ دیں۔ سر غریبہ کو حسد و شہ میں پڑھ کر شہ کوڑ سے کہہ دیں۔ سر غریبہ کو حسد و شہ میں پڑھ کر شہ کوڑ سے کہہ دیں۔

جدول

لپٹی	واقف	اثرات
۱	بکڑوا ہٹول مٹی کا نیل	جہات و آسیب گھر میں رہنا
۲	بھیس لایا باطل بھیکا	چاروٹو سے بڑے تعویذات کا اثر
۳	عرق جلاب یا زہر	کسی پر رگ کا اثر - سانیہ
۴	چاروں مسدوق جیسا	والدہ سے اتر چلا آ رہا ہے
۵	عرق گاؤں میں جیسا	بابت داد اسے اثر چلا آ رہا ہے
۶	بوتیا کی جھینبو	چندوی کا سانیہ
۷	جھیر کا پودہ در واقعہ	نیسانی کا سانیہ
۸	حقے کا پای	سنگھ کا چھرا
۹	رات کی بری جیسا	برہی کا اثر
۱۰	ظہور جیسا	بچوں پر تعویذات کا اثر
۱۱	روح فریاد کی مانند	حناس کا اثر یا سانیہ
۱۲	صندلی جیسا	پید و سانیہ
۱۳	جالی یا گتیرے جیسا	عسی پر رگ کی پتت برہی سے تکیہ
۱۴	مٹی کا بڑا	فرہی یا شیتہ داروں کی طرف سے
۱۵	مکینہ و نقد	نمودہ ست کو اثر یا حملہ
		خود مت کا تر فرہی رشتہ دار

تشخیص بزدلیہ علم الزہل

حاضرات اسیت و جنات

از اسول و قواعید

- ۱۔ شکیں قمر (ت) کو دیکھو۔ گھر میں رہ کر تھوڑے فاصلے پر
سولی کے سر پر تھوڑے فاصلے پر تھوڑے فاصلے پر تھوڑے فاصلے پر
سکے نہ تھوڑے فاصلے پر تھوڑے فاصلے پر تھوڑے فاصلے پر
درویشی کے درویش تھوڑے فاصلے پر تھوڑے فاصلے پر
- ۲۔ شکیں قمر (ت) کو دیکھو۔ گھر میں رہ کر تھوڑے فاصلے پر
سولی کے سر پر تھوڑے فاصلے پر تھوڑے فاصلے پر تھوڑے فاصلے پر
سکے نہ تھوڑے فاصلے پر تھوڑے فاصلے پر تھوڑے فاصلے پر
درویشی کے درویش تھوڑے فاصلے پر تھوڑے فاصلے پر
- ۳۔ شکیں قمر (ت) کو دیکھو۔ گھر میں رہ کر تھوڑے فاصلے پر
سولی کے سر پر تھوڑے فاصلے پر تھوڑے فاصلے پر تھوڑے فاصلے پر
سکے نہ تھوڑے فاصلے پر تھوڑے فاصلے پر تھوڑے فاصلے پر
درویشی کے درویش تھوڑے فاصلے پر تھوڑے فاصلے پر

(۱-۲-۳) تو سائل کے ادب جنات مسلط ہیں۔ ورسائل پر
ان مسلط شدہ جنات کی حاضریست بھی ہو سکتی ہے۔

4۔ اگر کسی سائل کے طالع میں شکل اجتماع یا جماعت آئے
اور خانہ چہارم اور ہشتم میں شکل حمزہ (۴) آجاتے۔ تو سائل پر جنات
کے اثرات ہیں۔ اور اس کو ڈر خوف بھی لگتا ہے۔

5۔ اگر شکل طریق یا سائل کے طالع میں آتے اور خانہ نہم میں مگر
پورہ اور سائل کے خانہ چہارم ہشتم میں اس شکلوں میں سے
کوئی شکل آتے۔ (۴-۵-۶) تو سائل کو کوئی عمل یا وظیفہ شریعہ سے
رجعت چوٹی ہے۔ اور وہ بدکشتی کا شکار ہے۔

6۔ اگر کسی سائل کے خانہ چہارم میں نکس ۳ یا غلبہ ۳ اشکال
آجائیں۔ اور خانہ ہشتم اور خانہ نہم میں جماعت ۳ یا طریق ۳ میں سے
کوئی شکل آتے۔ تو سائل مذکور کا شکار ہے۔ یا سائل کے گھر میں کوئی
قبر یا قبرستان ہے اور سائل اسکی وجہ سے بدکشتی کا شکار ہے۔

7۔ اگر کسی سائل کے طالع میں شکل حمزہ (۴) آئے اور تکرار اسکا خانہ نہم
میں ہو تو سائل کا حمل اسقاط ہوا یا بچہ پیدا ہو کر مرے گا۔

8۔ اگر شکل حمزہ (۴) خانہ اول چہارم و ہشتم میں ہو یا خانہ ہشتم
میں اجتماع ۳ یا جماعت ۳ آتے تو سائل کا کاروبار و تجارت و گھر کی وجہ

سے ہرچیز اگر ان شکلوں میں سے کوئی شکل خانہ نہم میں ہو تو
چار و پندرہ کے اثرات سائل کے و پر بھی ہے۔

9۔ اگر سائل کے خانہ چہارم میں شکل حمزہ ۴ آئے تو سائل کا
گھر آگیا ہے۔ اگر طریق ۳ یا جماعت ۳ یا اجتماع شکلیں آئیں تو اس
گھر میں چار و پندرہ کے اثرات ہیں یا کوئی خودکشی و خودکشی ہے۔

10۔ خانہ چہارم کا تعلق درکار و غلبہ کے ساتھ بھی ہے۔ اگر اس میں
شکل حمزہ (۴) میں آتے تو وہ درکار آگیا ہے۔
اگر اس میں خانہ میں اشکال (جماعت ۳) طریق (۳) یا
اجتماع آتے تو درکار و پندرہ کی وجہ سے بدکشتی ہے۔

(بشرط لازم حیات و کفایت بدکشتی و قتل سے محفوظ)

راز کی باتیں

۱۔ کس کو کسی اور کی طرف سے ہر روز وقت
بچھے سے تپ کو کوئی شہید متعقد و رہا نہ ہو
دین نہ تو بچھے ہو کر ہو کر کہیں۔ تو ڈر ہو کر کہیں۔
اگر کسی چار و پندرہ کی وجہ سے تپ کو کوئی ہو کر ہو کر
ہوتے گزر جائیں۔

آئینی و اساسات کے مجموعہ
موضوعات پر

حاضراتِ نادِ علی

ہر وہ شیطان قوتیں جو فرزند آدم کو غمزدہ
 تھا کو ننگ کرتی ہیں۔ خواہ وہ شکر پسندوں
 کے پیروکار ہوں۔ یا لشکرِ ستاد کے پیروکار یا
 لشکرِ قاروں کے پیروکار یا لشکرِ ایمان کے پیروکار یا لشکرِ ابو جہل کے پیروکار
 یا سامری جادوگر کے پیروکار خواہ جن ہوں یا بری شیطان ہو یا
 شیطانی ہر دھم دھواں ہو یا عورت۔ بھوت چو یا بھوتی یا ڈیڑھل ہو۔
 اس عمل کی بدولت مر فیض یہ حاضر ہوں گی۔

ترکیب۔ مریض کو سامنے بیٹھا کر فائدہ دہی رٹ میں جب آخری
لفظ یا کلمہ پڑھیں تو اس کی تکرار مسلسل ۱۰۱ مرتبہ
کریں۔ اس دوران مریض پر جو بھی چیز ہوگی۔ وہ حاضر ہو جائے گی۔

نکتہ: مریضوں پر بعض شیطانی قوتیں اس طرح کی چوٹی ہیں۔

جو کہ اکثر حاضر نہیں ہوتیں۔ حالہ نگہ بعض اوقات مریضوں کو خود بھی محسوس ہوتا ہے۔ کہ ہمارے ساتھ کوئی چسپ ہے یا بعض مریض اس طرح کے چوتے ہیں کہ جب ایر کو حاملین کے پاس لے جایا جاتا ہے۔ تو وہ چیزیں وقتی طور پر مریضوں کو چھوڑ کر اُدھر اُدھر پڑ جاتی ہیں۔ اور مسائل حل کیا ایسے مریضوں پر حاضرات کڑا ہے تو وہ جب حاضر نہیں ہوتی

ہم یہ جو غل بکھا ہے اس عمل کی بدولت ہمیں
 پرواہ بیٹا جیسی بھی چیز سہل نہ ہوگی۔ وہ ضرور حاضر ہوگی
 جس شخص کا بھی وہی چاہے وہ قریہ کر سکتا ہے۔
 (نادی صوفیہ نمبر 44 پر کتبہ لکھی ہے)

سفل قوتوں کے بارے میں ارشاد نبوی ہے
کہ شیطان انسان کے بدن میں داخل
ہو کر خون کے ساتھ ساتھ آدمی کے رگ
وریشہ میں گردش کرتے رہتے ہیں۔
اس طرح سے بدن انسان کے
پورے بدن کے پورے شیطانی شکار
میں جکڑے اور کسے جاتے ہیں۔
آدمی خود کو مختلف امراض کے
منجوس چکر میں پھنسا محسوس
کرتا ہے۔

ترکیب نمبر ۲

نقش ہائے حاضرات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

۳۳۵۰۸	۳۳۵۰۴	۳۳۵۰۱۰
۳۳۵۰۹		۳۳۵۰۵
۳۳۵۰۳	۳۳۵۱۱	۳۳۵۰۶

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ غَزَمْتُ عَلَيْكُمْ مَعْمُولَ مَعْمُولِ
 جَنَّتِي جَنَّتِي جَنَّتِي جَنَّتِي جَنَّتِي جَنَّتِي جَنَّتِي جَنَّتِي
 عَظِيضًا عَظِيضًا عَظِيضًا عَظِيضًا عَظِيضًا عَظِيضًا عَظِيضًا
 قَدْرًا قَدْرًا قَدْرًا قَدْرًا قَدْرًا قَدْرًا قَدْرًا قَدْرًا
 احضروا من جانب المشارق والمغارب عن سليمان بن داود

ترکیب : نقش بر لب سے ملے ہوئے ہیں۔ اور اس کو تا کب
 کریں یہ وہ کالی قلم پر لکھتے ہیں کہیں کہیں
 مڑے کہیں کہیں پر مڑیں۔ برقی برقی جیسے ہوگی۔ وہ حاضر
 پوچھنے سے ہم کلام ہوگی۔ (یہاں تک کہ تم میری بات نہ منی۔ اقول)

ترکیب نمبر ۳

حاضرات آیت و حیات

اگر ایل سے چاہتا ہے کہ تیرا یہ تپتپا کرے اور وہ
 تو میری دیر میں میری کو الیا میری خود بخود رہو اور اگر
 رہیں کو یہی دے۔ اور وہ خود کو اور میری رہے تپتپا کرے
 رہیں یہ وہ مسدود ہے کہ میری رہے رہیں سے قریب رہیں۔

نیم نقش بر لب نمبر ۳

غزمت علیکم فحوائف حبیبت حبیبک انو انم
 صَفَقَ اَبَدُ الْاَبَدِ جَسَدُ جَسَدِ عَنَ صَنَ سَوْدًا سَوْدًا
 کعد احمر لاحمر لاحمر لاحمر لاحمر لاحمر لاحمر لاحمر
 ملایا بنسیا بحق نامہ لایحان سر د و شعیہ سلو
 احضرو من جانب المشارق والمغارب عن سليمان بن داود
 الا ان الله محسن رسول الله بن عمر بن عبد الله بن
 رما و کتابہ مدنی کیجی گئی ہے

ترکیب احضرات جنات

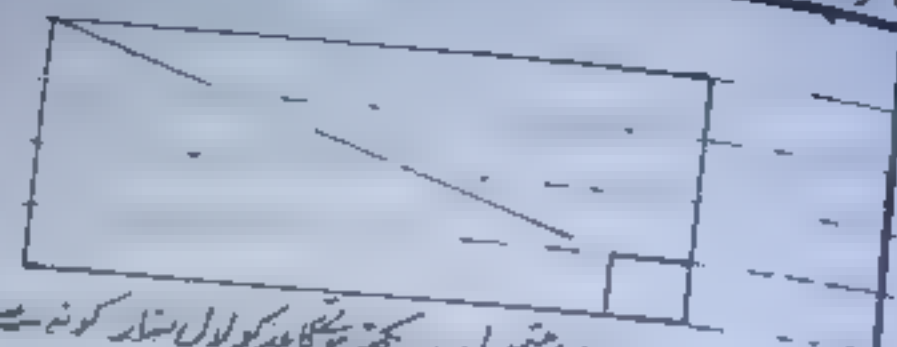
یہ احضرات رات میں ہوتی ہیں۔ ایسے لوگ جن پر کوئی نازی و نوح (جات) آتی ہے (مثلاً وغیرہ) سلطان ہوگا وہ اس عمل کی بدولت اسے اللہ جل جلالہ سے ملے گا اور اسے اللہ جل جلالہ سے کوئی آرزو ہوگی۔ اس عمل کی سبب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ اگر اس عمل سے احضرات کو قید و بند کر سکتا ہے۔

ترکیب عمل

یہ ہے۔ یاں میں تاثیر پیدا کر کے کہلاتے کہ اگر کسی ایک سو آٹھ (۱۰۸) بار سورۃ الفاتحہ میں ترکیب کا ورد کرے اس کی قید و بند ہو جائے گی۔ اگر کسی کو ضرورت ہو تو اس سے مکمل کر لیں۔ تو اس کو ضرورت ہو تو اسے اختیار کرنا

ترکیب 1

1. جات 2. تہلیل 3. خفیہ 4. طہ
5. مودود 6. مودود 7. مودود 8. مودود
9. طہ 10. طہ 11. طہ 12. طہ
13. طہ 14. طہ 15. طہ 16. طہ
17. طہ 18. طہ 19. طہ 20. طہ



اب دو دیوے متبیلی سے کھتے ہوگا کہ کولال ستار کونہ سے ترکوں لپیٹ لیں۔ اس کاغذ کو (COTTON) لیں۔ اس کے بعد اس کاغذ کی سرسوں کا تیل سے تر کر لیں۔ اور ترکوں کاغذ کے اوپر لپیٹ کر منیہ بنائیں۔ پھر اسی منیہ کو مٹی کے برتن میں رکھ دیں۔ یہ تیل کی پہلی ترکیب ہے جو مکمل ہوگی۔

ترکیب 2

یہ ہے۔ یاں میں تاثیر پیدا کر کے کہلاتے کہ اگر کسی ایک سو آٹھ (۱۰۸) بار سورۃ الفاتحہ میں ترکیب کا ورد کرے اس کی قید و بند ہو جائے گی۔ اگر کسی کو ضرورت ہو تو اس سے مکمل کر لیں۔ تو اس کو ضرورت ہو تو اسے اختیار کرنا



ترکیب 3 مرلین یا مرلین کو دائرہ صاف پر پورے طور پر
 بچھ کر بیٹھا دیں۔ (جیسا ہے جیسے)
 (نہ) عامل کچھ طرف دائرہ سے باہر پورے ساتھ بیٹھے۔
 (مت) اب اس ایل بسم اللہ اور حق تعالیٰ کے کلمے پڑھتے ہوئے فقیلہ چلا دیں۔
 (ش) تین عدد سیدھا رک رک کر چالیس شیشی میں رکھنا ہے۔

ترکیب 4 اب عامل درود پڑھنا ۲ دفعہ اول و آخر درود
 درمیان میں ایک دفعہ سورہ زلزلہ پڑھیں اور پھر
 درودوں کے بعد کو سبکدہ کی طرح گول کر کے زور سے ایسی چھیلی پر چھوٹا دیں۔
 یہ پھر یہ کہیں۔ وَاِذَا بَطِشْتُمْ بَطِشْتُمْ خَبْرًا۔ لا تعداد دفعہ پڑھیں۔ پھر
 زور سے پڑھتے ہوئے روتے ہوئے حکم دیں یا اے سولہ ستراد عدد حاضر ہے۔
 کچھ مرلین یا مرلین کے اوپر چھوٹا جینر ہے۔ چلو حاضر ہو کر۔
 کما در حیر مرلین یا مرلین فقیلہ کو حضور سے دیکھتے رہیں گے۔ اس کے بعد وہ بھی جینر
 ہو گئے۔ وہ اپنی شکل میں فقیلہ میں دکھائی دے گا۔
 مرلین یا مرلین اس بہت ناک شبہ دیکھ کر حیران رہ جائے گی مگر
 عامل کو سمجھانا ہے کہ ہم میں اشارہ اللہ کی ہے جو کہ ہے۔
 اب اس سیدھے شیشی خالی منہ والی مرلین کو دیکھ کر کہنا ہے کہ مرلین جو شکل ہے اسے کو وہ
 شیشی میں آجاتے۔ جو کہ مرلین دیکھتے رہیں گے جب شیشی میں آجاتے تو کارک
 سے منہ نہ کر دینا چاہیے۔
احتیاط کبھی کبھی مرلین کو کئی طرح کا سیاہ رنگ کرنا ہے۔ یا کئی جنات سوار رہتے
 ہیں۔ پھر مرلین کو شیر بھالو غولیاں شکلیں سیاہی کچھ طرح کی طرح کئے ہو
 ہو کر کچھ کچھ ایک کبھی کبھی ہوگی۔ پھر اس شیشی کو گڑھا کھود کر دس کر دیا ہے۔

ترکیب 8
حاضرات آئینہ و معانی

اچھتے مرلین میں پر موکرات ملری اور سیدی میر یا حلقہ رک
 قسم کے آئینہ اور وہ پوری آتے ہوں۔ مگر کو بھل سے حاضر ہونے ہوں

ب بسم اللہ یا علی تیرا مالک یا تیرا مالک
 اے جبرائیل جبرائیل اے سر امیل ان کے
 دائیں سے آسمانیں یا بائیں سے آسمانیں
 چلاؤ اور میں سولہ سیدہ اور سیدہ یا دیو میری
 حاضر کرو اس صوفیہ کو سیدہ پیر
 یا علی یا علی یا علی

ترکیب 9 یہ مایات صدای کل ہے جو ابھانی ہوا۔ قبل
 اور جلدی ہے۔ سر کو روتے ہوئے یا غریب پورے آتے
 جگا ہے۔ یہ سیدے ہزار تھا ہے۔ پہلی روش صوفیوں کی ہے۔ پھر
 جا رہا ہے۔ یہ عمل بہت سے خوف موزوں میں بہت بہت سبب
 جینر چلے لی اور ہر قسم کے دلوں پر کئی اور حیرت انگیز
 مثال آتی ہے۔ مرلین کو سیاہی بھاگھو لکھوں یہ سیاہی بھاگھو
 بلی یا دیو ہیں۔ اور یہ عمل ایک مرتبہ چھ بار مرلین کے دائیں
 کان اور صورت کے اوپر یا بائیں کان میں کھونکوں۔ وہ اس

جاتے گا جو بھی چیز ہوگی۔ مرلین کو دور درختوں دے دیں۔

اب عامل مرلین کا جو مسئلہ پڑھتا ہے اور تمام حاضرین غاموش رہ جاتیں اور خدا سے بطریق صریح و آل پر کیا بیان کی تھا مانگیں۔ اب عامل مرلین سے سر پر ہاتھ رکھتے اور اونچی آواز سے میل کو پڑھ کر ایک مرتبہ دائیں ایک مرتبہ بائیں کی سمت اُپر دم کھینچے اور مسلسل عاملی باطنی کی تکرار کرے۔

انشاء اللہ فوراً تسلط شدہ چیز حاضر ہوگی۔

نوٹ: اس قدر عمل سے مستفیض ہونے اور رحمت سے بچنے کے لیے اجازت لے کر ایسا ضروری ہے کہ کسی نقصان کا اندیشہ نہ ہو۔

عجیب بات

دنیا میں لاکھوں لوگوں پر جن محبت مسلط ہیں۔ اکثر لوگ ان کے سبب بلا لگتے اور وحشت میں مبتلا ہو جاتے ہیں اور اکثر ان کو تفریق کر لیتے ہیں اور پھر ان سے کام لے کر ان کا لیتے ہیں۔ کیا یہ عجیب بات نہیں ہے!

9585769-5384-5395/53-5333-5395-5384

ترکیب حاضرات بسم اللہ شریف

بسم	اللہ	الرحمن	الرحیم
بسم	الرحمن	اللہ	الرحیم
بسم	الرحمن	اللہ	الرحیم
بسم	الرحمن	اللہ	الرحیم

ابے قادر مطلق زبیر کریم
مطیع کد کے جی میں حاضر کر
حق بسم اللہ الرحمن الرحیم

ترکیب: یہ نقش مرلین کو بکڑا دیں اور پچھلے ۱۱ مرتبہ بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھ کر دم کو میں پھر ماحمل بنیں۔ پانچ گیارہ مرتبہ دم کریں۔ مرلین کو نقش کے سیاہ حارے میں تسلط میر دکھا دیں گے۔ عامل یہیں حاضرات ہند کو دے۔ ایک نقش گلے میں ڈالیں گے۔ اور ساتھ نقش چھپا کر دیا۔ انشاء اللہ شفاء ہوگی

حاضری: اس نایاب صوری نقش کو با و صور شعرائی
سیاہی سے نکھ کر مرلین کے ساتھ میں پکڑا دیا
اور سرور میں کو بختی سے پراست کی جاتے کہ
وہ اپنی آنکھیں پر گنہ گز نہ کھولے اور اُسے
جو کچھ کھائی دے فوراً عامل کو تمام حالات
دے آگاہ کرے۔

اب عامل بنا دے لے لیکر مرتبہ
نار علی ٹرے سے اور مسلسل یا علی یا علی
یا علی یا علی یا علی یا علی یا علی یا علی
کا ورد کرے۔ اسی دوران پہاڑ جتنا
بھی آستیب یا جن ہوگا تو حاضر ہوگا۔

علاج روحانی

آستیبی امراض جادو سے بھی بندش
کی نہیں بدریعہ حاضرات کی جاتی ہے۔ نیز
محض علوم بھی سکھاتے جاتے ہیں۔

بیمار نام حسین (نایاب روایات) اسرار آباد - 5333-5390153
مرزا غفران - 4933659-0364-9585709-5334

ترکیب چنات جلانے کا نایاب نقش

یا اسرائیل	۷۸۶	یا اسرائیل
۱۱۶۷	۱۱۶۲	۱۱۷۰
۱۱۶۹	۱۱۶۶	۱۱۶۳
۱۱۶۳	۱۱۷۱	۱۱۶۵
یا اسرائیل		یا اسرائیل

ترکیب: ایسا رنغ میں پر حیات مسلط ہوں۔ یا کسی طرح کے ترات ہوں
تو اس نقش کو کھویں ساور کسی رنغ میں مرید ڈال کر نقش
اس میں ڈال دیا۔ مرلین پر جو حیات ہوں گے وہ بدل جائیں گے۔ دراصل
نار رنغ ٹھیک ہو جاتے ہیں۔
نہیں نقش رکھتے ہیں۔ جو نقش بدے ور ہے۔ اس پر موکوت
کے نام نہ رکھیں۔ ایک نقش کو رنغ کو پیسے کے پتے دیں۔ اور یہ نقش
مکے میں پہنا دیں۔ ٹھیک پوسے پر رنغ تو کھور کا ماحقہ درد دواتے۔
نقش کی پیش آستیبی ہے اور حادہ بہتہ میں کسر ہے۔

ترکیب 13 حاضرات آیت و حیات

اگر کسی مرد یا عورتیں بر سر آیتیں آئے ہوں اور ہر روز سنا لیں تو
میرے ہر حاضرات اس طرح کریں۔

حَمْدٌ عَسَقٌ كَهْفٌ عَصَقٌ تَنْزِيلُ الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ

یہ کہہ کر توبہ پڑھیں اور میرے ہر روز پڑھ لیں۔ اور ہر روز
پڑھ لیں کہ ہر روز سورۃ البقرہ پڑھ لیں یہی میں تک رسالت
میں توبہ پڑھ کر سنبھالیں پڑھ لیں دیں۔ اگر آیتیں و حیات ہوں تو فوراً
حاضر ہوں گا۔

اگر کوئی چیز حاضر نہ ہو۔ تو میرے ہر روز کو عرض روحانی نہیں
بلکہ جسمانی ہے۔

نوٹ: شخص سے قبل اگر میرے ہر روز کے گلے یا جیب میں کوئی توبہ
ہو۔ تو وہ آواز دیں۔ ورنہ میں شخص سے نہ ہوں۔

انتباہ: جنات و ملائکہ نہیں ہیں۔ وہ
علیائے میں آواز دیں یا کسی طرح سے
امکان ہے۔ میرے آواز میں میں ہوں یا حیات ہے۔

ترکیب 14 حاضرات آیت و حیات

جس میں میرے ہر حاضرات کوئی ہو اس کو چار پائی پر لٹا کر یہ عمل
پڑھیں۔ عمل پڑھنے سے قبل میرے ہر روز یا کسی طرح سے
میں توبہ نہیں ہونا چاہتے ورنہ حاضرات نہ ہوں گے۔

اقول میں مرتبہ درود ایسا ہی سات سات مرتبہ الحمد شریف
(مل خدا) اس طرح پڑھیں کہ بسم اللہ کی آخری نیم ساتھ ملا کر
پڑھیں ہے۔ اس درود میں میرے ہر حاضری ہوں۔ حاضری کی بعد
آیت الکرسی پڑھ کر میرے ہر روز کو دعا کرو دیں۔ تاکہ حاضری شدہ
چیز جاگ سکے۔

اب آپ کے پاس تین آپشنز ہوں گے۔

۱۔ وعدہ ہے کہ چھوڑ دے۔


۲۔ قید کر دے۔

۳۔ جلا دیں۔

اب جو کچھ عمل آپ کے پاس ہے۔ ان میں اس میں کی کاٹ
دریافت کریں۔ اگر قید کرنا ہے۔ تو قید کر دیں۔ اگر جلا دینا ہے
تو جلا دیں۔

ترکیب حاضرات آیتب و جنات

15

فرعون لعین	ابلیس لعین مردود	ہامان لعین	ہوا
دھنٹا (ابلیس)			
عین مردود قرعون			
ہوا	فرعون	ابلیس قادرون	ہامان لعین
ہوا	ابلیس لعین	ہامان	فرعون
ابلیس لعین	فرعون	ہوا	اسیس لعین
فرعون	لعین ہامان	ہوا	ابلیس لعین
ہوا	اسیس لعین	فرعون لعین	ہامان لعین

ترکیب اس فتنے کو کچھ کمزور اور کمزور کا استقبال شدہ کثیر البیٹ لیں اور حیران میں کھڑے وائیل ڈال کر مغرب سے آگے گھسٹہ قبل روشن کریں۔ برقع چلتے شعلے کو دیکھا۔ اسی طرح اس عمل کو تین روز تک کریں۔ انشاء اللہ تین روز کے بعد برقع بالکل ٹھیک ہو جائے گا۔

علم ہمزاد سیکھتے

پہر ان سان کے ساتھ اس کا معنی صبر بھی ہوتا ہے۔
جو کہ ظسہ ہری آنکھوں سے نظر نہیں آتا۔
اسے جسم لطیف (ہمزاد) کہتے ہیں۔
اس جسم لطیف کو تفسیر کر کے عامل ہر طرح کے کام سے سکتا ہے۔
اگر آپ بھی اس عجیب و غریب قوت کو حاصل کرنے کا شوق رکھتے ہیں۔ تو آپ مجھ سے رابطہ کریں۔
انشاء اللہ تین جلوں کے اندر اندر آپ کا ہمزاد سمجھ ہو گا۔ اور اس طرح آپ ایک بہت بڑی قوت کے مالک بن سکتے ہیں۔

نوٹ: یہ ایسے لوگ جو کہ آیتب مر لیں ہیں۔ یا اس کو کسی عمل کی رجعت ہو چکی ہو۔ یا کسی بیماری میں مبتلا ہوں۔ جیسے مریض کہتے۔ یا رشتہ پر ایم اس کے علاوہ ایسے لوگ جن کا بازو یا ٹانگ کٹی ہو وہ ہرگز رابطہ نہ کریں۔ بدلتے رابطہ۔ روحانی سیکھی
پوسٹ بکس نمبر ۱۹/۲ اسلام آباد۔ 5390103۔ 0333-0333-0334
4933659-0364-9585709-0334

جامعہ اشب و صفت

(آب حیات سے) ترکیب نمبر 16

(پیر ملازم حسین کی کتاب عصائے موسیٰ سے ماخوذ)

ایسے لوگ جو آستنی امراض میں مبتلا ہوں۔ حیات ابرک
تنگہ دیکھتے ہوں۔ اور کوئی عمل ان پر کارگر نہ ہوتا ہو۔ ایسے لوگ
کہتے ہیں کہ آستنی حیات کی حقیقت یہ ہے کہ وہ
"عصائے موسیٰ" ہے جو کہ فرشتوں کو سامری جادوگر
کے جھوٹے اثر و عاقل و ساہوں کو ملل بکھاتا ہے۔ آستنی کو ہوا
کھینچیں۔ اور پھر کو پی ر عاقل ہیں یا در حقیقت۔

عمل لکیر فرشتوں خرقہ نشد

قریباً ہر لوگ آستنی امراض میں مبتلا ہوتا ہے۔ وہ جس عمل کو
لکیر فرشتوں کے نام پر پڑھتا ہے۔ وہ کسی اور چیز کے عمل کو جو
لکیر لکھتے ہوں۔ وہ آستنی کا گھر دلاؤ۔ کسی دوسرے فرشتے
کو دہنیں۔ یہ فرشتے اس عمل میں کسی طرح کا بار نہیں دیتے۔ یہ
کوئی اثر و عاقل و ساہوں کو ملل بکھاتا ہے۔ آستنی کو ہوا

میں ایک شرا کا عہد ہے۔ اور وہ یہ کہ عہد ہے۔ کو
ہو۔ یہ فرشتے لکیر کا کوئی وقت مقررہ نہیں ہے۔ آستنی حیات
مغرب سے آدھا گھنٹہ قبل مکمل ہو جاتا ہے۔

جب مغرب کی آذان میں آدھا گھنٹہ یا پھر نصف روزہ جاتیں
تو یہ عمل اس وقت تک کہ کا عہد کو اپنے پورے جسم پر پھیرتے۔ پھر
شرور کو کہتے ہیں اور باؤل تک اچھی طرح پھیرتے۔ اس کے بعد
اس کا فذ کی بتی بنالیں۔ اور میں اس کا استدلال شدہ کثیر اس پر
لبیٹ لیں۔ اور اس کے بعد کثیر وانیل (تار اسیرا) اس کے اوپر نکالیں
اور اس کو عاقل تیں۔ میں باس و شہد کہ جلتے شہد کو اچھی طرح
دیکھتا ہے۔ اور وہی عمل پھر تار ہے۔ جب ہی عمل کر ختم ہوتا ہے۔
تو اس کی دھڑکھڑا کر لکھتا ہے۔ اس کے بعد میں اس کو اپنے پورے
جسم پر اچھی طرح مل سے۔ اور شہد کہ ہے اسی طرح یہ عمل مقررہ
وقت پر نہیں ہوتا۔ بلکہ مسلسل کر رہا ہے۔

ایسا دیکھتے ہیں وہ کہ بعد آستنی نرت سے میں کو بڑی
طرح عاقل مل جاتے ہیں۔

یہ عمل آستنی امراض کے ریمو کر کے بنانے کی
کی حقیقت یہ ہے۔ جو کہ فرشتوں کے نام پر پڑھتا ہے۔ جو کہ کسی
نہ وہ پورے وہ اس عمل کو جو مرد کر رہا ہے۔ وہ اس کے
کہ مردانہ ہیں۔

اجازت ہے۔ ہر مرد سے ہر کوئی کہہ کر کہ وہ
جو کہ کسی اور امر کو استدلال کر رہا ہے۔

17

تقریباً اسی عجیب و غریب نقش کو بکھلیں۔ یا موٹو سیٹ کھولیں۔
میں اپنے بڑے جسم پر جھیر کر سگاہا۔ دس سے بیس غنیاں
میں ہر گھنٹہ کے بعد گھومیں۔ اس اداست و سستی انہوں سے کبھی
دور میں بڑی طرح سخت مل جاتی تھی۔

18

باعترا ائیل بحق یاندوج

၂၀၁၆ ခုနှစ်၊ ဇူလိုင်လ ၂ ရက်

تذریب : ۲۔ علیہ نفس و عیال سے نکلتی ۔ یک نفس ہاں میں
گھول دیں ۔ دوسرے نفس کو آہستی میں رکھیں کہ غصہ ہو
یکسو راہیں ۔ حقوڑی راہ سے بعد ہر سردی ہو رہے ہوں
۳۔ افسر حیرتور سرگشی کو کہے تو نفس کو جھٹک دیں ۔ نہ نہ حق ہو رہے ہیں
گورہ ہر حیرتور کو جھٹک کر ۔ ہو تو نفس کا پورہ راہ کو بلادیں ۔

20 حاضرات آیتب و تناسبات

(دفع سحر و آیتب کے واسطے اگر تھی کا عمل)

✽ واذا بیٹشتم بیٹشتم حبار میں ✽

۲۵۹	۲۷۲	۲۶۹	۲۶۶
۲۷۰	۲۶۵	۲۶۵	۲۷۱
۲۶۲	۲۶۷	۲۷۲	۲۶۱
۲۷۳	۲۶۲	۲۶۳	۲۷۸

۔ الہی حکمت اس نقش کے متعلق عام حد آئین۔

میب داند فی اگر بنی پر ۱۱ بار آیت مبارکہ پڑھ کر دم کریں ۲۱ بار
یک مرتبہ کے سر حلقہ جلد میں۔ اگر بنی کی سا کو کو بھا کر رکھیں۔
غیر دن تمام رات کو مرتبہ کے جسم پر ملیں اور تھوڑی دیر کے بعد
میں سراد میں۔ ایک عدد نقش بار (خدا) کہ کو مرتبہ کے تختہ میں ڈال
یا اور یہ نقش تر مزار میں سجھ کر روضہ لہ مرتبہ کو گول کر پلہ مانج
آیت چانی کی نو تیل پر (۵۵ مرتبہ) پڑھ کر دم کریں اور اس
کو گول کے چاروں طرف میں چھوڑ دیا کریں اور میں کو دھو کر لیں
ان شاء اللہ گھر سے ہر قسم کے بد اثرات ختم ہو جائیں گے اور میں
بسیار ہی نیکوں سے ہمیشہ معیہ رکھنا غایت مل جائے کہ مرید

21 حاضرات آیتب و تناسبات

یا جبرائیل بحق وقت العالمین

۲۷۶۹	۲۷۶۱	۲۷۶۷
۲۷۶۳	۲۷۶۲	۲۷۶۸
۲۷۶۵	۲۷۶۰	۲۷۶۷

ادفع بالتی علی احسن التہذیب
لک من سمیرات الشیطان و اعوذ بک رت
اودم الموت فسال رت ارجو انک
اورم الموت فسال رت ارجو انک

ترکیب ۱۱ مرتبہ پڑھ کر
ارشاد اللہ ہم قسم غنا و آیتب دفع چوبیس
بقتل بعد آیات قرآنی میں لکھ کر
کسی گھر میں غنا و استرا ہو تو یہ نقش
پتھر سے لکھ کر دیوار میں لٹکا دے
(بیکرے پتھر سے لکھ کر دیوار میں لٹکا دے)

تحریر 22 حضرت امیر مومنین

(پیارے عتیقا اسید بے حاصر کرنے کا تجربہ)

	یابیدوح	۲ یابیدوح	۱۰ یابیدوح	۹	یابیدوح	۳۳	۷ یابیدوح	۸ یابیدوح	۶ یابیدوح	۵ یابیدوح	۴ یابیدوح	۳ یابیدوح	۲ یابیدوح	۱ یابیدوح	۰ یابیدوح
--	---------	-----------	------------	---	---------	----	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

سید حاضر کر کے جلانا

سیدب حاضر کر کے جلانا
آستین زدہ کہے ہیں اس
نفس کو نکال کر پہلے رخصت کے
دراپنے ڈاڑھ کے نیچے رکھتے آسیدب حاضر ہو کر کلام گوئی کرتے اور آگے نہ
دیا شیر ڈاڑھ کے نیچے دیا تے بیشک حاضر ہو کر اس سے قولے
نفس کے سر چھوڑ دے اور آگے نہ جاتے تو یہ غلیظہ مع چاروں
ہو گلوں کے (۱) کہ کہہ کر روشن کریں آسیدب حل جاتے
(شکرہ نیر عباس ہلوی لاہور)

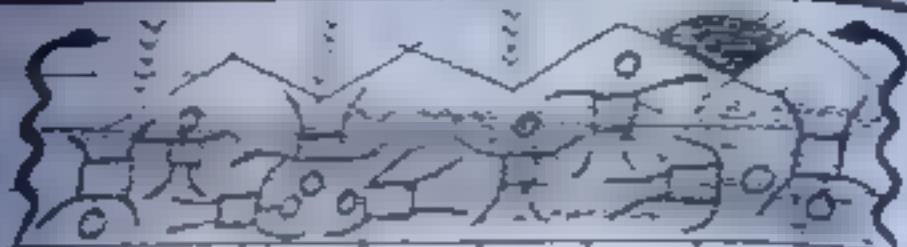
ترکیب 24 حاضران اسبب جنات

علیہا ملقالت تعلم ما فی قلوبہم ملقا
فرعون ہامان شذاد ہمد عوداد
دقیانوس جیحون میجوں لعین
یامعلوننافی ناریجہضد فشیع
امر الصبیان الخناس من جنود الیس

ترکیب 25 اس مسئلہ کو کہ کچھ اور بریں کا استعمال شدہ
کثیر الیبت کرتی بنالیں اور مغرب سے
آدھا گھنٹہ قبل چترارغ میں کھڑا تیل ڈال کر روشن کریں
میریض ہا اس بیش کچھ چراغ کی نور نظر رکھ
ایسی طرح اس عمل کو 7 روز تک لگانا کہیں
انشاء اللہ 7 روز کے بعد میریض کو مکمل شفا مل جائے گی۔

نوٹ

جواب طلب امور کے پیشہ جو ابی لفاذ ضرور ارسال کریں۔
روحانی اینڈنی پرسٹیکس میرا 8 مئی 19/2 اسلام آباد



ابلیس لعین	فرعون لعین	شذاد لعین	ہمد لعین	عوداد لعین
لعین	فرعون لعین	شذاد لعین	ہمد لعین	عوداد لعین
فرعون لعین	شذاد لعین	ہمد لعین	عوداد لعین	قارون لعین
لعین	شذاد لعین	ہمد لعین	عوداد لعین	قارون لعین
شذاد لعین	ہمد لعین	عوداد لعین	قارون لعین	ابوجہل لعین
لعین	ہمد لعین	عوداد لعین	قارون لعین	ابوجہل لعین
ہمد لعین	عوداد لعین	قارون لعین	ابوجہل لعین	سامری لعین
عوداد لعین	قارون لعین	ابوجہل لعین	سامری لعین	لعین
قارون لعین	ابوجہل لعین	سامری لعین	لعین	

ترکیب: اس عجیب و غریب نقش کو کہ لیں یا
 فوٹو سٹیٹنگ کروالیں اور لیں اسے پورے جسم
 پر پھیر کر آگ لگا دے۔ یہ عمل دل میں جو کچھ ہے بعد کریں
 انشاء اللہ آستنی اثرات سے ایک ہی دل میں پوری
 طرح سے نجات مل جاتے ہیں۔

مصنف جناب میر ملازم حسین اسلام آباد
 کی کتاب **عصائے موسیٰ** سے ماخوذ

میں کا پتہ: کتب خانہ شاہ اسلام آباد کراچی اردو بازار روبرو

لشکر فرعون عرق شد

الطیس	ماریوت	الوجہیل	ایہ عوں
لعین	فرعون	تلبیح	ہاروت
بیزاد	ہامان	عرق شد	مخروہ
سامری	مردود	شیراد	سفن

لشکر فرعون عرق شد

ترکیب: اس عجیب و غریب نقش کو کہ لیں یا
 فوٹو سٹیٹنگ کروالیں اور لیں اسے پورے جسم
 پر پھیر کر آگ لگا دے۔ یہ عمل دل میں جو کچھ ہے بعد کریں
 انشاء اللہ آستنی اثرات سے ایک ہی دل میں پوری
 طرح سے نجات مل جاتے ہیں۔

تکمیل 27 حاضر اکسپریس

287

ہامانے ضرورت

عن سليمان بن داؤد
يادافع يادافع يادافع

ᐱᐱᐱᑦᕈᕋᕋᕋ

ترکیب :- اس قبیلہ کو مکہ بکر اور یکثیر اریوں کا پیدا ہوا
پیش لیں۔ اور اور یکثیر و اتیل کا گھر مختصر
کی آوازاں سے آدھا حصہ قبل جلد رہیں۔ اور دریں کو کیوں کہ
وہ پاس میٹھ کر چیراغ کی بو پر نظر رکھتے۔ اس میں کوئی دور
مستقبل کریں۔ اسٹار انڈین دور کے دور تکوں خدہ ہوگا۔

انتقاد

سید الشہداء علیہ السلام پہ جو یہ کوفتہ لٹکا ہوا ہے اس کا رنگ
سبز ہے اور اس کا نام ہے درختِ حیات جس کا پتہ ہے

ترکیب ۲۸
حاضرات آستید جنات

22

یاق هر دو سطر با سید مت بدی و چاق متقامه
یا تا هر دوی غفلت فی الحقیقت

صاحب بیگم نیر حب یا محمد سل حب یا موسیٰ حب یا اسحاق

احمدیہ ائمہ، احمدیہ تعمیرات، احمدیہ باوریں، احمدیہ جہان

ص: پنجم ص: ششم ص: هفتم ص: هشتم

حسب ما يراه من غير ان يفتي

جس میں جیسے جیسے میری عمر بڑھتی جا رہی ہے

میرا دل بھی بڑھتا جا رہا ہے۔

三

۱۔ درخت کو کاٹ کر درختوں کے درختوں کے
 ۲۔ درختوں کے درختوں کے درختوں کے
 ۳۔ درختوں کے درختوں کے درختوں کے
 ۴۔ درختوں کے درختوں کے درختوں کے

ترکیب 29 حاضرات آیت و جنات

سوختن آیت و جنات

1	5	12	2
12	4	6	9
8	10	11	15
13	3	2	14

نقشہ بر آیت و جنات

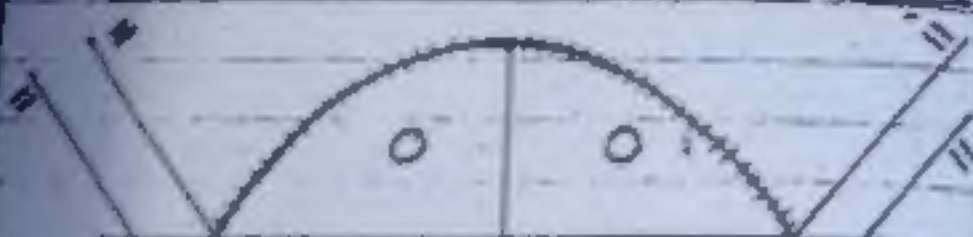
کمر و جود فلان ابن فلان است

۱۴۴۱ ۱۴۴۲ ۱۴۴۳ ۱۴۴۴ ۱۴۴۵ ۱۴۴۶ ۱۴۴۷ ۱۴۴۸ ۱۴۴۹ ۱۴۵۰

۱۴۵۱ ۱۴۵۲ ۱۴۵۳ ۱۴۵۴ ۱۴۵۵ ۱۴۵۶ ۱۴۵۷ ۱۴۵۸ ۱۴۵۹ ۱۴۶۰

ترکیب: اس نقش کو کچھ اور پر ریف کا استعمال شدہ کثیر الیٹ کرتی بنالین اور مغرب سے آدھا گھنٹہ قبل چراغ میں کڑوا تیل ڈال کر روشن کریں۔ اور ریف پاس بیٹھ کر چراغ کی نور پر نظر رکھیں۔ اسی طرح اس عمل کو 7 روز تک لگاتار کریں۔ انشاء اللہ 7 روز کے بعد ریف کو مکمل شفا ہوگی۔

ترکیب 30 حاضرات آیت و جنات



28	31	29	31
23	27	26	32
23	24	29	24
3	25	29	25

بوجہ آیت و جنات
فلان ابن فلان
حاضر شود
مراحت نہ رساند
دو گھنٹہ گزرے

ترکیب: اس نقش کو کچھ اور پر ریف کا استعمال شدہ کچھ الیٹ کرتی بنالین۔ اور مغرب سے آدھا گھنٹہ قبل چراغ میں کڑوا تیل ڈال کر روشن کریں۔ اور ریف پاس بیٹھ کر چراغ کی نور پر نظر رکھیں۔ اسی طرح اس عمل کو 7 روز تک لگاتار کریں۔ انشاء اللہ 7 روز سے بعد ریف کو مکمل شفا ہوگی۔

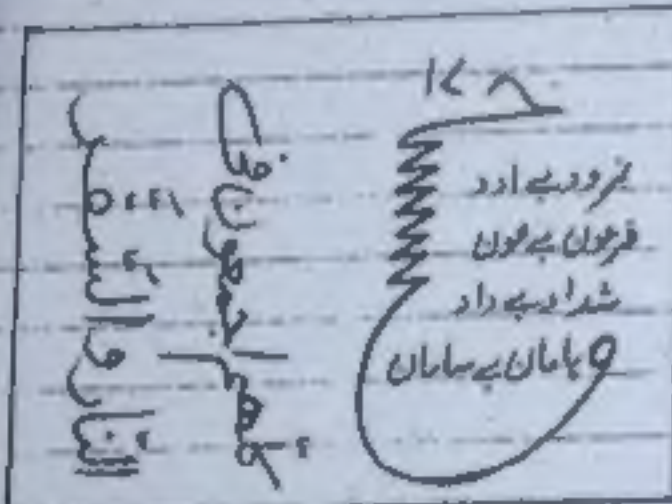
ترکیب 31 حاضرات آیت و جہات

۷۸۶

فرعون	ابلیس	ہامان	۱۱۳
ابلیس	ہامان	۱۱۳	فرعون
ہامان	۱۱۳	فرعون	ابلیس
۱۱۳	فرعون	ابلیس	ہامان
فرعون	ابلیس	ہامان	۱۱۳
اعمال	الساعة	انوحا الوحا	الوحا

ترکیب :- اس نقش کو مکہ مکرمہ میں کعبہ کا استعمال شدہ کپڑا پہنٹ کر بنائی جائیں۔ اور مغرب سے آدھا گھنٹہ قبل چرخہ میں کھڑا تیل ڈال کر روشن کریں۔ اور میں کعبہ کے پاس بیٹھ کر چرخہ کی نو بر نظر رکھیں۔ اسی طرح اس عمل کو سات روز تک لگاتار کریں۔ انشاء اللہ سات روز کے بعد مکمل شفا ہوگی۔ نہایت عجیب و غریب عمل ہے۔

ترکیب 32 حاضرات آیت و جہات



ترکیب :- اس نقش کو مکہ مکرمہ میں کعبہ کا استعمال شدہ کپڑا پہنٹ کر بنائی جائیں۔ اور مغرب سے آدھا گھنٹہ قبل چرخہ میں کھڑا تیل ڈال کر روشن کریں۔ اور میں کعبہ کے پاس بیٹھ کر چرخہ کی نو بر نظر رکھیں۔ اسی طرح اس عمل کو تین روز تک کریں۔ انشاء اللہ تین روز کے بعد مکمل شفا ہوگی۔

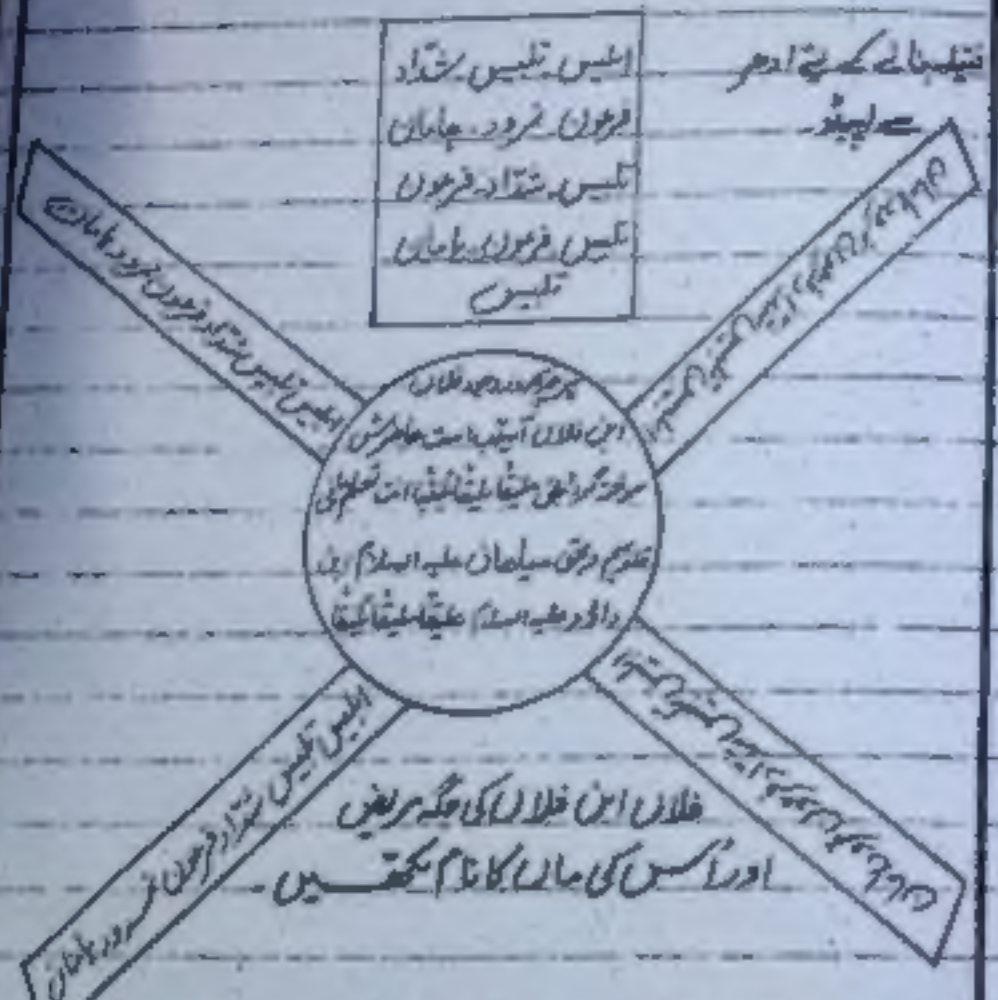
ترکیب 33 حاضرات آیت و جہات

غیر	غیر	غیر	غیر
ابو جہل	ابو جہل	ابو جہل	ابو جہل
غیر	غیر	غیر	غیر
فرعون	فرعون	فرعون	فرعون
شداد	شداد	شداد	شداد
علیقا	علیقا	علیقا	علیقا

علا علی
ہر جہ آیت و جہات
اس فلاں کا کتبہ
فلاں ابن فلاں کی جگہ پر لیں اور اس کی جاں کلام نکلیں

ترکیب :- اس نقش کو ترکیب 32 کے مطابق استعمال میں لائیں۔ یہ طریقہ تحریر اور بار بار کا آزمودہ ہے۔

ترکیب 34 حاضرات آیت و جہات



ترکیب :- اس نقش کو ترکیب 32 کے مطابق استعمال کریں۔ یہ طریقہ تحریر اور بار بار کا آزمودہ ہے۔

خطا ہو گئی (کاکی باتیں)

- آستی مرض کے مریض کو کسی نصاب کی دکان پر نہیں جانا چاہیے۔ ورنہ خطا ہوگی۔
- ایسا گھر یا مکان جہاں پر جنات قابض ہوں۔ وہاں پر کسی بھی مریض پر حسد خیز بات نہ کہیں۔ ورنہ خطا ہوگی۔
- آستی جگہ یا گھر جہاں پر کسی کی سوت غیر طبعی ہوتی ہو۔ وہاں پر حضرات کے احوال پر گز نہ کریں۔ ورنہ خطا ہوگی۔
- آستی مرض تک مریض پر اگر جنات حاضر ہوتے ہوں۔ تو گھر والے ان جنات سے کسی طرح کی بات چیت نہ کریں۔ ورنہ خطا ہوگی۔
- اگر گھر میں کوئی آستی مرض کا مریض ہو تو اس جگہ پر حضرات خفیہ کے احوال پر گز نہ کریں۔ ورنہ خطا ہوگی۔
- مرد و عورت گوشت کے کسی دیرانے یا قبرستان کے قریب سے ہرگز نہ کریں۔ ورنہ خطا ہوگی۔
- اگر جنات کسی کے پاس آتے ہوں۔ سے دیتے ہوں یا کا اگھتے ہوں۔ تو یہ راز کسی کو بھی مت دیا۔ ورنہ خطا ہوگی۔
- اگر کوئی شخص آستی مرض کا شکار ہے۔ تو اس کو کسی مرنے والے کے گھر یا قبرستان میں نہیں جانا چاہیے۔ ورنہ خطا ہوگی۔
- اگر دوران جلد کوئی ذی روح حاضر ہو تو اس سے بات چیت مت کریں۔ جب تک کہ چلتے کا اختتام نہ ہو۔ ورنہ خطا ہوگی۔
- ایسے لوگ جو کہ آستی مریض ہوں۔ ان کو حضرات یاد دہر سے احوال نہیں کہنے چاہئیں۔ ورنہ خطا ہوگی۔

• دوران جلد کسی سائل کو ضرورت و ضرورت نہ کرنا۔ یہ کسی آستی مریض کا عیب نہ کریں۔ ورنہ خطا ہوگی۔

نوٹ: درج بالا تمام باتیں صدقہ درست ہیں۔ جو کوئی غلطی نہ کیا ہے۔ آپ بھی انکو آدرا لیں۔ اور اس پر غور کریں۔

قارئین سے چند گزارشات

کے اپنے خون پر پیسے مسواقات کا وقت طے کریں۔ ورنہ ملاقات نہ ہوگی۔ بعض لوگوں کی عادت ہوتی ہے کہ وہ خون پر اپنے مسائل کا حل پوچھتے ہیں۔ اور عملوں کی اجازت مانگتے ہیں۔ عرض ہے کہ خون سے زیادہ خطرہ کو ترجیح دیں۔ جو آپ کا مسئلہ ہو۔ یا جس کسی عمل کی اجازت لینی ہو۔ اس کی تفصیل خط پر لکھیں۔

خط میں اپنا نام اور اپنی والدہ کا نام ضرور تحریر کریں۔
پیر ملازم حسین (ماہر روحانیات)
 اسلام آباد

0333-5390103

0334-9585709

0364-4933659

موبائل نمبرز: